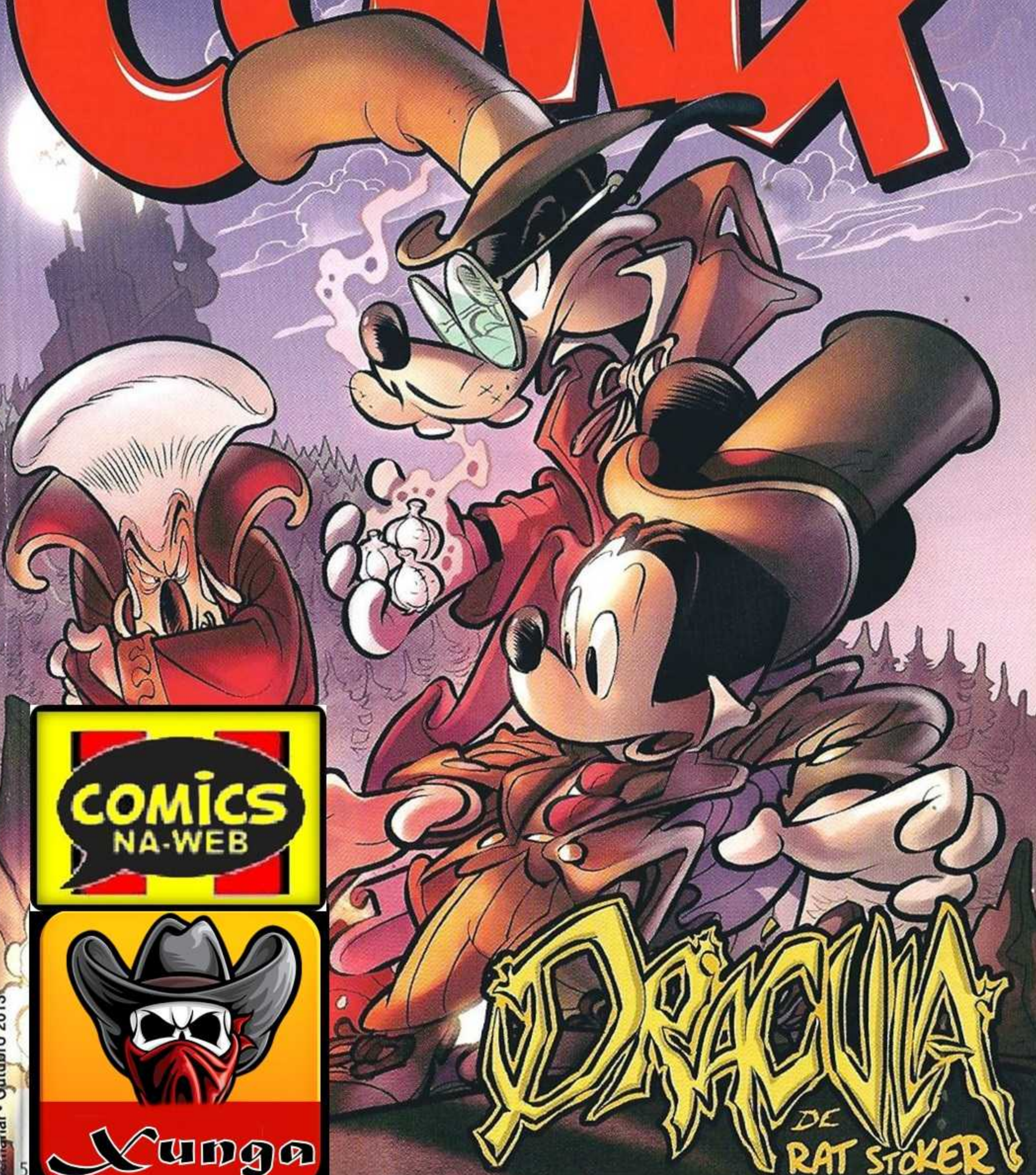


N. 48

Disney

€1,90 (CONT.)

COMIX



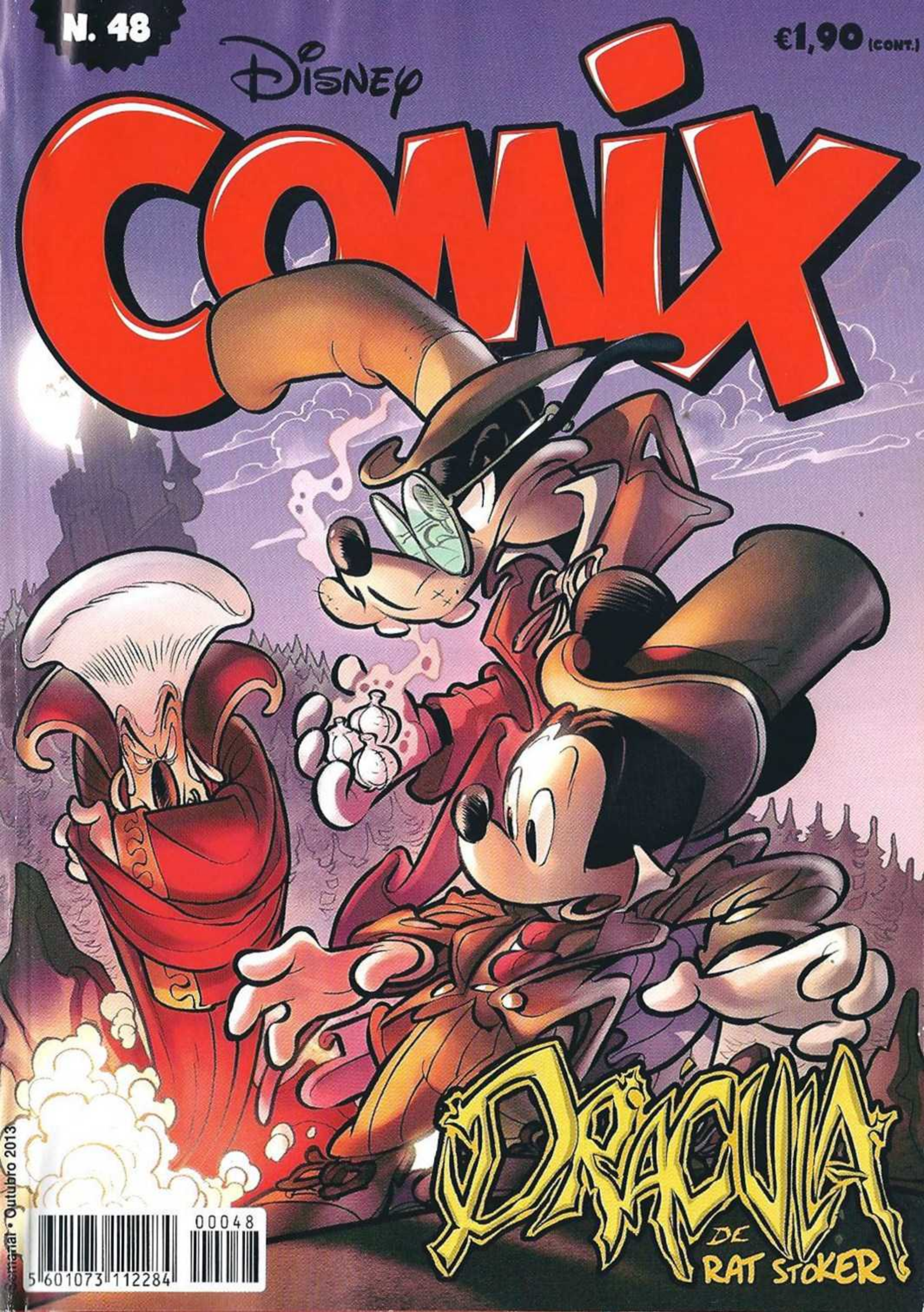
DE
RAT STOKER

N. 48

Disney

€1,90 (CONT.)

COMIX



DRACULA
DE
RAT STOKER

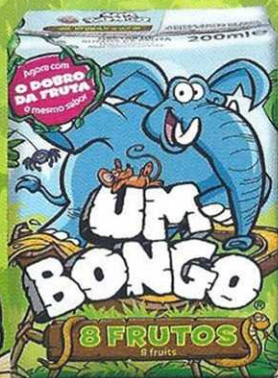
marzo • Outubro 2013



UM BONGO

O DOBRO DA FRUTA

2X MELHOR



O BOM SABOR DA SELVA

Disney COMIX

PARA RIR
ESTA SEMANA

АНАНА!

АНАНА!

АНАНА!

АНАНА!

АНАНА!

87 Donald e o telecomando definitivo

95 Gastão e a sorte cansativa

116 Gansolino, Donald e o espírito do campo

JOGOS

114 A todo o sudoku

115 Ajudem o Mickey

05 Drácula de Rat Stoker

41 Boa noite – Sonhos cor de rosa

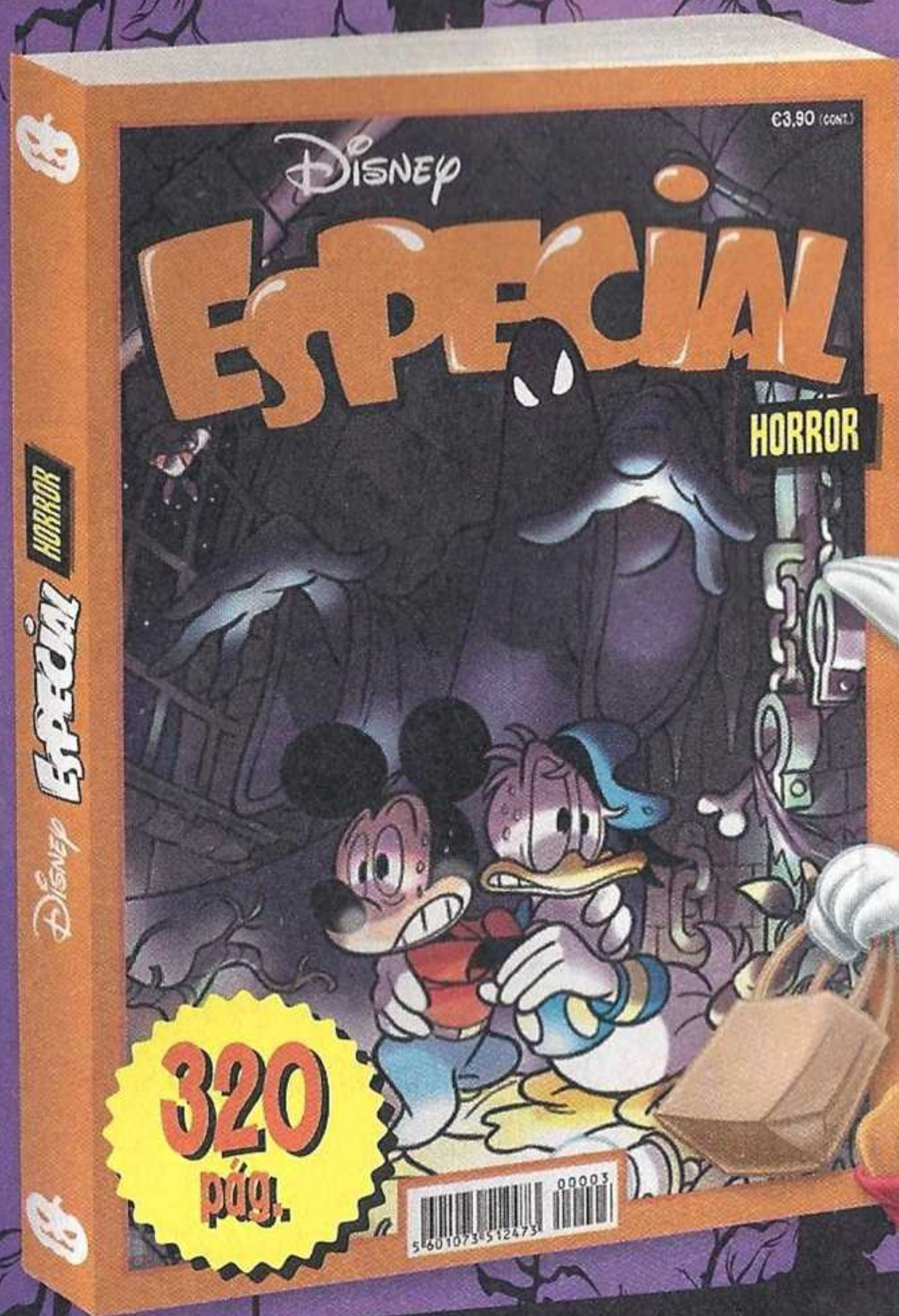
42 Piadas

45 Tio Patinhas e o elimina-conversas

59 Ultra-heróis
O sonho e a realidade

АНАНА! АНА! АНАНА! АНА! АНА

**É DE DÔR AS PENAS
EM PÉ!!!**



**JÁ NAS
BANCOAS!**



**Junta-te ao Donald, Mickey e companhia nas histórias
mais assustadoras de sempre... Se tiveres coragem!**

WALT DISNEY

DRÁCULA

DE
RAT STOKER

"DIÁRIO DE JONATHAN
RATKER! RATITZ,
TRANSILBETERRABANIA!
PARTI DE MONARAT ESTA
MANHÃ! NÃO CONSEGUI
ENCONTRAR EM NENHUM
MAPA, NEM EM NENHUM
LIVRO, A LOCALIZAÇÃO
DO CASTELO DO
DRÁCULA..."

PRIMEIRO EPISÓDIO



I-2945-1

Textos de Bruno Enna - Desenhos de Fabio Celoni
Cores de Mirka Andolfo e Fabio Celoni

"POUCO ANTES DE SAIR DA PENSÃO, UMA SENHORA ENTREGOU-ME..."



"UMA CARTA DO CONDE, QUE DIZ MAIS OU MENOS O SEGUINTE..."



CARO AMIGO,
SEJA BEM-VINDO A
RATAZI, ESTA ALEGRE E
ACOLHEDORA LOCALIDADE!
A MINHA CARRUAGEM
AGUARDA A SUA CHEGADA
A PASSO TORVO! A VIAGEM
SERÁ FEITA DURANTE A NOITE!
FICA UM POUCO FRESCO
MAS IRÁ DESFRUTAR DE
UMA BELA PAISAGEM!!

O SEU AMIGO
DRÁCULA

E ELE
FOI... POR
CAMINHOS
OBSCUROS...
FOI-SE...

E ELE
FOI... POR
CAMINHOS
OBSCUROS...
FOI-SE...

"O HOMEM QUE
CONDUZ A
CARRUAGEM
TEM OLHOS
VERMELHOS, COR
DE SANGUE..."



"OS CAVALOS SÃO
MAIS NEGROS
QUE O CARVÃO,
E À MEDIDA QUE
CORREM PARECEM
GUINCHAR QUE NEM
MORCEGOS..."



"TENHO
DE PARAR POR
AGORA! ESTAMOS
A CHEGAR A UM
CASTELO! SERIA
UM LUGAR
AMENO SE
SE AVISTASSE
ALGUMA LUZ NO
SEU INTERIOR!"





SEJA BEM-VINDO
À MINHA HUMILDE
MORADA! PODE ENTRAR,
ESTEJA À VONTADE!
PODE ENTRAR DE
LIVRE E ESPONTÂNEA
VONTADE!

EH...
AGRADEÇO, MAS...
NÃO ME IMPORTO DE
FICAR AQUI FORA!
SE PUDER TRAZER
UMA MESA E DUAS
CADEIRAS...



EU INSISTO!

?



VOCÊ DEVE SER O
JONATHAN RATKER!

E-E
VOCÊ, O
FAMOSO
CONDE...

ALGUM
PROBLEMA?



O-O CONDUTOR!
OS CAVALOS!
AINDA AGORA ALI
ESTAVAM...



VAMOS! VOCÊ
TEM MUITO
TRABALHO PELA
FRENTE!

POUCO
DEPOIS...

E É INTENÇÃO DO PRESENTE
CONDE VLAD III DA MANCHA
NEGRA...

ADQUIRIR AS
PROPRIEDADES EM LONDRES
ACIMA CITADAS, BEM COMO
A MANSÃO LOCALIZADA
EM CARTADAFAX!



MUITO BEM! AGORA SÓ FALTA ASSINAR
OS CONTRATOS DE VENDA, BEM COMO
O RELATÓRIO DO DEPARTAMENTO
LEGAL QUE EU REPRESENTO!



CLARO! MAS
ANTES, DIGA-ME...
TENHO A PERUCA
FORA DE SÍTIO?

EH... NÃO!
ACHO QUE
ESTÁ BEM!



PORQUE DECIDIU MUDAR-SE
PARA INGLATERRA?

OH! O CLIMA É
MAIS AGRADÁVEL!
A NEVE É MAIS
FRESCA! E
AS PESSOAS,
ENTÃO...



RESPEITO MUITO OS
MEUS COMPATRIOTAS
MAS... SE ME PERMITE...
VOCÊS TÊM UM SANGUE
MAIS QUENTE!



"DIÁRIO DE JONATHAN RATKER! CASTELO DO DRÁCULA, TRANSILBETERRABANIA! MINHA QUERIDA MINNINA, ESCREVO-TE PORQUE ESPERO QUE UM DIA POSSAS LER ESTAS PALAVRAS!"



"PRIMEIRO ACHO QUE OS HABITANTES DESTA ZONA TÊM UM SANGUE BEM MAIS QUENTE DO QUE O CONDE PENSA..."



"OS QUE TÊM CORAGEM DE SE APROXIMAR DO CASTELO, DISPARAM SOBRE QUALQUER CRIATURA QUE VOE!"



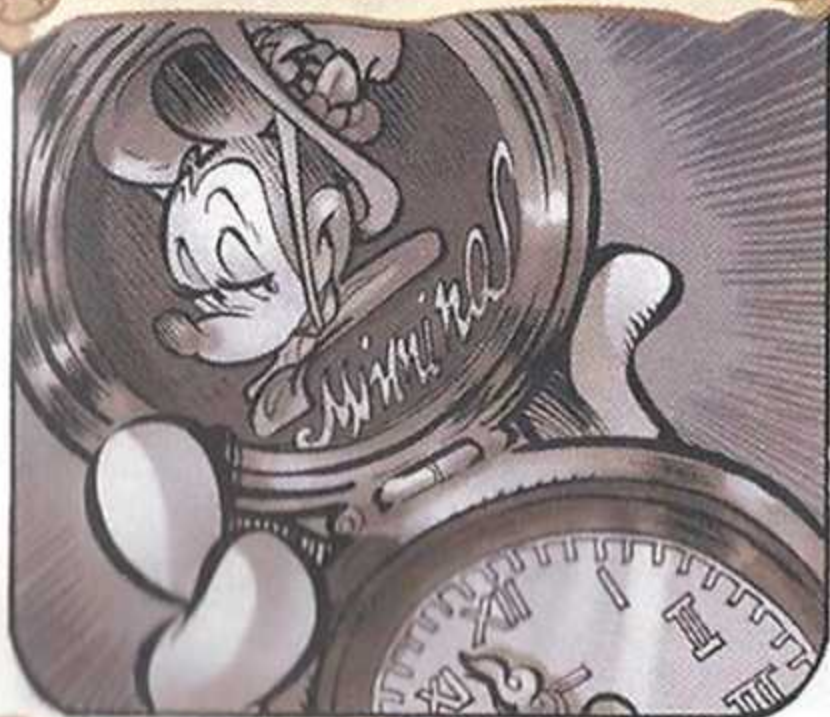
"MAS A FIGURA MAIS INQUIETANTE É O DRÁCULA! ELE TRABALHA ATÉ TARDE MAS NUNCA COME COMIGO, FICA APENAS A OBSERVAR-ME ENQUANTO COMO!"



"NESSAS ALTURAS, PERGUNTA-ME POR TI! E EU (COMO SE ESTIVESSE HIPNOTIZADO) ACABO POR LHE REVELAR COISAS QUE NÃO QUERO!"



"ACABEI POR LHE DIZER QUE TU
ESTÁS EM RATHBY, EM CASA DA TUA
AMIGA CLARA LUCILLA WESTERNA!"



"ATÉ LHE REVELEI O FACTO DE QUE,
POR VEZES, ME ESQUEÇO DE LAVAR OS
DENTES ANTES DE IR PARA A CAMA..."



"ELE, POR SEU
LADO, PARECE
TER MUITO
CUIDADO COM
OS DENTES!"



"O CONDE NÃO GOSTA DE ESPELHOS!
MAS COMO É MUITO VAIDOSO, ISSO
CAUSA-LHE ALGUNS PROBLEMAS!"



"ELE NÃO ME DEIXA SAIR E,
HÁ ALGUM TEMPO, PEDIU PARA
EU TE ESCREVER CARTAS..."



"COM O OBJETIVO DE TE TRANQUILIZAR,
MAS QUE COMECEM ASSIM: CARA
MINNINA, ESQUECE-ME..."







"O BUZ SETTON, DIRETOR DO CENTRO DE ACOLHIMENTO PARA MARINHEIROS DESPISTADOS QUE SE PERDERAM NO MAR..."

"O ROCKY P. SASSIS, AVENTUREIRO DO TEXAS E GRANDE CAÇADOR DE GUAXININS SELVAGENS..."





"DIÁRIO DE
JONATHAN RATKER!
CASTELO DO
DRÁCULA! MINHA
ADORADA MINNINA,
ESPERO QUE
NÃO ME TENHAS
ESQUECIDO!
ESTE É O ÚNICO
PENSAMENTO
QUE ME
CONFORTA!"



"TEMO QUE O CONDE SE ESTEJA A
PREPARAR PARA EMBARCAR PARA
INGLATERRA! PARECE QUE VAI LEVAR
COM ELE UMAS CAIXAS MISTERIOSAS
CUJO CONTEÚDO DESCONHEÇO!"



"TENHO DE CONSEGUIR ESCAPAR
DESTA PRISÃO, MAS ESTOU TRANCADO
NO QUARTO!"



"ALÉM DISSO,
HÁ TRÊS
CRIATURAS
HORRENDAS A
VIGIAR-ME!
ESTÃO SEMPRE
A BATER-ME
À PORTA..."

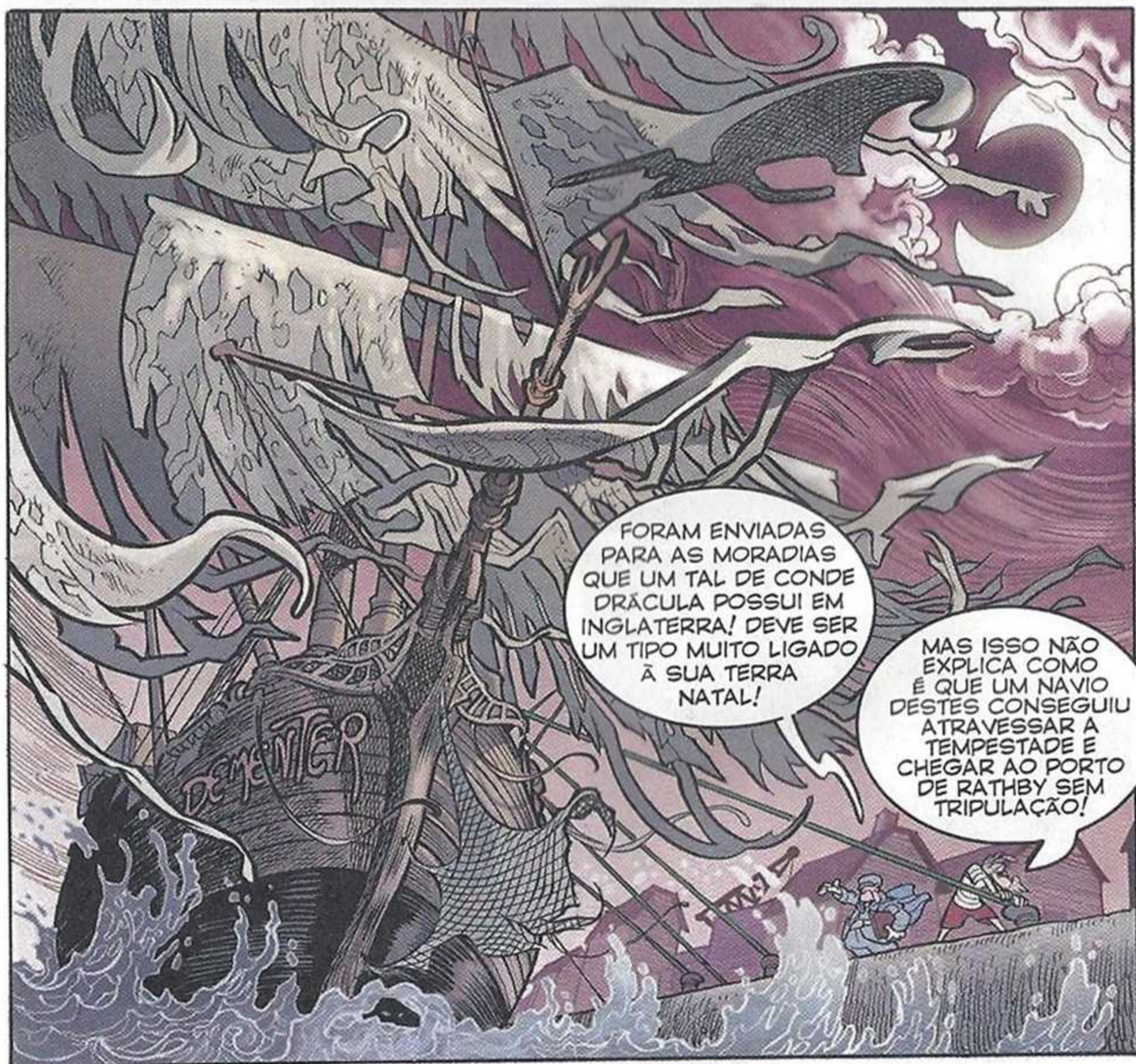


"ALIMENTAM-SE
DE... OH, NEM
SEI SE CONSIGO
DESCREVER..."



"ALIMENTAM-SE
DE..."





MAS ISSO NÃO EXPLICA COMO É QUE UM NAVIO DESTES CONSEGUIU ATRAVESSAR A TEMPESTADE E CHEGAR AO PORTO DE RATHBY SEM TRIPULAÇÃO!



"QUE MAL
PODERÁ
FAZER?"

AHUUUU!

OUTRA VEZ
ESSE LOBO!
SE ME APARECER À
FRENTE, DOU-LHE
UM TIRO!

NÃO ESTAMOS
NO VELHO OESTE,
ROCKY! AS PESSOAS
NÃO CACAM ANIMAIS
FEROZES, MUITO
MENOS URSINHOS
CARINHOSOS!

PARA QUE SAIBAS,
OS GUAXININS PODEM
TORNAR-SE MUITO
PERIGOSOS!

MEUS
CAROS, ESTOU
PREOCUPADO
COM A NOSSA
AMIGA CLARA
LUCILLA!

PARECE QUE ELA NÃO
TEM CONSEGUIDO
DORMIR BEM!

A MIM
PREOCUPA-ME MAIS
ESTA SUA RECENTE
OBSESSÃO COM AS
BETERRABAS!

VEJAM SÓ! TARTE DE
BETERRABA! MOUSSE
DE BETERRABA...

NHAM! E JÁ
PROVARAM O
PONCHE DE
BETERRABA?





POUCO DEPOIS...

PEÇO DESCULPA EM NOME DA MINHA AMIGA! COMO SABEM, ELA ANDA MUITO CANSADA E NÃO DORME BEM!

A CULPA É DAQUELE LOBO! SE EU O APANHO NA MINHA MIRA...

A CULPA É
DAQUELE LOBO!
SE EU O APANHÔ
NA MINHA
MIRA...

DÊ CUMPRIMENTOS NOSSOS! DIGA-LHE QUE VIMOS VISITÁ-LA EM BREVE!

COM CERTEZA!

PERCEBO QUE ESTEJA PREOCUPADO! OS COMPORTAMENTOS DA CLARA LUCILLA TAMBÉM ME TÊM DADO QUE PENSAR...



GULP! MAS ONDE É QUE ELA TERÁ IDO? EU DEIXEI-A AQUI NA CAMA!





"NÃO CONSEGUI PERCEBER QUE COISA ERA!
AO INÍCIO PARECIA-ME UM HOMEM..."



"MAS DEPOIS, SURTIU UMA BRUMA, E
PARECEU TRANSFORMAR-SE NUM LOBO..."



"E DEPOIS NUMA
AVESTRUZ..."



"E POR FIM (MAS NÃO CREIO QUE SE TENHA
REALMENTE IDO EMBORA) UM MORCEGO!"











CHEGOU O COMBOIO FINALMENTE! CUSTA-ME DEIXAR A CLARA LUCILLA SOZINHA, MAS TENHO A CERTEZA DE QUE VAI PERCEBER!



ACABEI DE RECEBER UMA CARTA MUITO ESTRANHA DO MEU JONATHAN, A PEDIR-ME PARA IR TER COM ELE A MONARAT!



FIQUE TRANQUILA, MINNINA! PODE IR! A SUA AMIGA VAI FICAR EM BOAS MÃOS! VAI VER QUE O MEU AMIGO...



YOLALAAAAA SETTOON! TU ME ESPERAR, JA?

VAN HELSING! ESTAVA MESMO A FALAR...



DE SI!

CONK

MAIS TARDE, EM CASA
DA WESTERNA...

SOPA FRIA DE
BETERRABA! TIRAS DE
BETERRABA FRITAS COM
MOLHO DOCE...

ENTÃO? O SEU
ESTUDIOSO JÁ
CHEGOU A UMA
CONCLUSÃO?

PSSST!
DEIXEM-NO
TRABALHAR!
É UM GÊNIO!



MINHA BELA
SENHORA NARIGUDA,
TU ACEITAR FLORES
BRANCAS, JÁ?

S-SIM! É TÃO
GENTIL! MAS NÃO
ACHA QUE DEVEIA
TOMAR UM
BANHO?



ESTE CHEIRO QUE SENTIR É DE
FLORES DE ALHO! E AGORA TU
FALA A MIM DO HOMEM QUE
ENCONTRAR NO JARDIM!



OH, ELE É ESPECIAL! COMO EU
SEMPRE DISSE À MINHA AMIGA
MINNINA, OS HOMENS NÃO
SÃO REALMENTE
ATRAENTES...



SE NÃO TIVEREM DOIS
GRANDES DENTES
CANINOS!
AHHH!

GULP!





OOOOH! BETERRABA COM OVOS
MEXIDOS! BETERRABA COM
NATAS...



EH! COMO É QUE ELA
COMEÇOU A FALAR
QUANDO MOSTROU
AS FLORES?

SNIFF! E QUE
CHEIRETE É ESTE?



ISTO SER ALHO, JA? E, DE
AGORA EM DIANTE, TODAS AS
PORTAS E JANELAS NESTA
CASA TER QUE ESTAR
CHEIAS DISTO, JA?

UI, UI!
ELE É BEM
SUSCETÍVEL!



VOCÊS FAZER O
QUE EU DIZER, JA?
E VER QUE BELA
SENHORA DE NARIZ
ENORME ESTAR
A DORMIR
TÃO BEM!



EU NÃO PODER
É GARANTIR O
MESMO PARA
RESTO DA
CASA!

MAIS TARDE,
NO CENTRO DE
ACOLHIMENTO
PARA MARINHEIROS
DESPISTADOS QUE SE
PERDERAM NO MAR...

AQUELE É UM NOBRE QUE PENSA
SER O PIRATA BARBA NEGRA!
ESTE VOLTOU DO TRIÂNGULO
DAS BERMUDAS E, DESDE ENTÃO,
GOSTA DE PASSEAR SÓ DE
BERMUDAS...

E ESTE É O CASO MAIS
INTERESSANTE! JOÃO
BAFIELD! TENHO DE
O MANTER EM
CATIVEIRO POR
CAUSA DOS SEUS
ATAQUES DE
FÚRIA!

TEM O ESTRANHO HÁBITO DE
COLECIONAR LIMAS! PARA AS UNHAS,
PARA FERRO, PARA TRABALHAR
PEDRA...

SOB!

ELE COLECIONA-AS DE MODO
COMPULSIVO, MAS DEPOIS NÃO SABE O
QUE FAZER COM ELAS E ISSO DEIXA-O
COMPLETAMENTE DESESPERADO!

POIS...

PORQUÊ?!
PORQUÊ? POBRE
DE MIM!

TUDO SER MUITO INTERESSANTE, MAS EU JÁ ESTAR CANSADO, JÁ?

CLARO! PEÇO DESCULPA, CARO COLEGA! PERMITA QUE O AJUDE...



MAS QUE INSTRUMENTOS CURIOSOS! UM MARTELO E UM PAU DE MADEIRA!



TU DAR ISSO A MIM, JÁ? ISTO AINDA NÃO SERVIR PARA AGORA, JÁ?

LAMENTO!



O QUE É FACTO É QUE USA MATERIAL MUITO ESTRANHO! O ALHO, POR EXEMPLO! SNIFF! GUARDA-O AÍ DENTRO? AINDA SINTO...



ANTES DE IR DORMIR, EU TOMAR BANHO, JÁ?

?



ALGUM TEMPO
DEPOIS, EM
MONARAT...

MINNINA! OH, MINNINA!
QUE ALÍVIO VER-TE! AINDA
NÃO ACREDITO QUE
CONSEGUI FUGIR
DAQUELE CASTELO!

MAS COMO É QUE
CONSEGUISTE? SE
ME LEMBRO, ERAS
PRISIONEIRO DE TRÊS
CRIATURAS
HORRÍVEIS!

EH? QUEM
DISSE QUE ERAM
HORRÍVEIS?

BEM, FOI O QUE
ESCREVESTES! LI
O TEU DIÁRIO
ENQUANTO
DORMIAS!

EH... POIS, É ISSO! SIM, ERAM
HORRÍVEIS... HORRENDAS...
UMAS BRUXAS...

"ERAM TRÊS
MONSTROS QUE ME
MANTINHAM PRESO
CONTRA A MINHA
PRÓPRIA
VONTADE!"

MAIS UM
BOLINHO, MEU
QUERIDUCHO?

BURP! NÃO,
OBRIGADO! JÁ
ESTOU CHEIO!

AMORZINHO,
PROVA SÓ A
MINHA TARTE!







FINALMENTE
DORMIU! AINDA NÃO
ESTÁ EM FORMA,
MAS JÁ SE RI
COMO UM SER
HUMANO!

E COME
QUE NEM UM
JAVALI!

CRUNCH
CRACK



AQUELAS FLORES
DE ALHO SÃO
UM CURATIVO
PODEROSO!

JÁ! MAS SER
NECESSÁRIO QUE
ESSES CONTINUAR A
PROTEGER MENINA DE
NARIZ PORTENTOSO!



E É IMPORTANTE QUE
PORTAS E JANELAS
FICAR TODOS FECHADOS
DURANTE A NOITE, JÁ?

POSSO
SABER
PORQUÊ?



SER CEDO DEMAIS PARA DIZER! NO
MEU CORAÇÃO, EU ESPERAR ESTAR
ENGANADO! MAS VAMOS VER
COMO SE COMPORTAR A
NARIGUDA!



QUE VOZEIRÃO!
QUE CRIATURA
ESTRANHA!

E TEM CÁ UNS
MAXILARES!

ALGUM TEMPO
DEPOIS, AO FINAL
DO DIA...

MINNINA!

CLARA LUCILLA!
VIM PARA CÃ O MAIS
RÁPIDO QUE PUDE!

E O TEU
JONATHAN?

ELE ESTÁ MELHOR,
MAS AINDA PRECISAVA
DE RECUPERAR! E TU
TAMBÉM DEVIAS ESTAR
A DESCANSAR,
ESTÁS... SNIFF!
PÁLIDA!

OH! MAS PORQUE É QUE A JANELA
ESTÁ FECHADA? E O QUE SÃO
ESTAS FLORES MAL
CHEIROSAS?

FOI UM SENHOR
MUITO SIMPÁTICO
QUE AS TROUXE...

TU E OS TEUS
PRETENDENTES!
MAS AGORA ESTOU
CÃ EU, POR ISSO...

ESTAS FLORES
HORRÍVEIS VÃO PARA
FORA DAQUI! QUANTO
A ESTA JANELA, DE
AGORA EM DIANTE...

"VAI FICAR SEMPRE
ABERTA!"



HUM... BETERRABA ASSADA
COM PIMENTOS... BOLONHESA
COM BETERRABA...



MAS O
QUE... OH!
É VOCÊ!

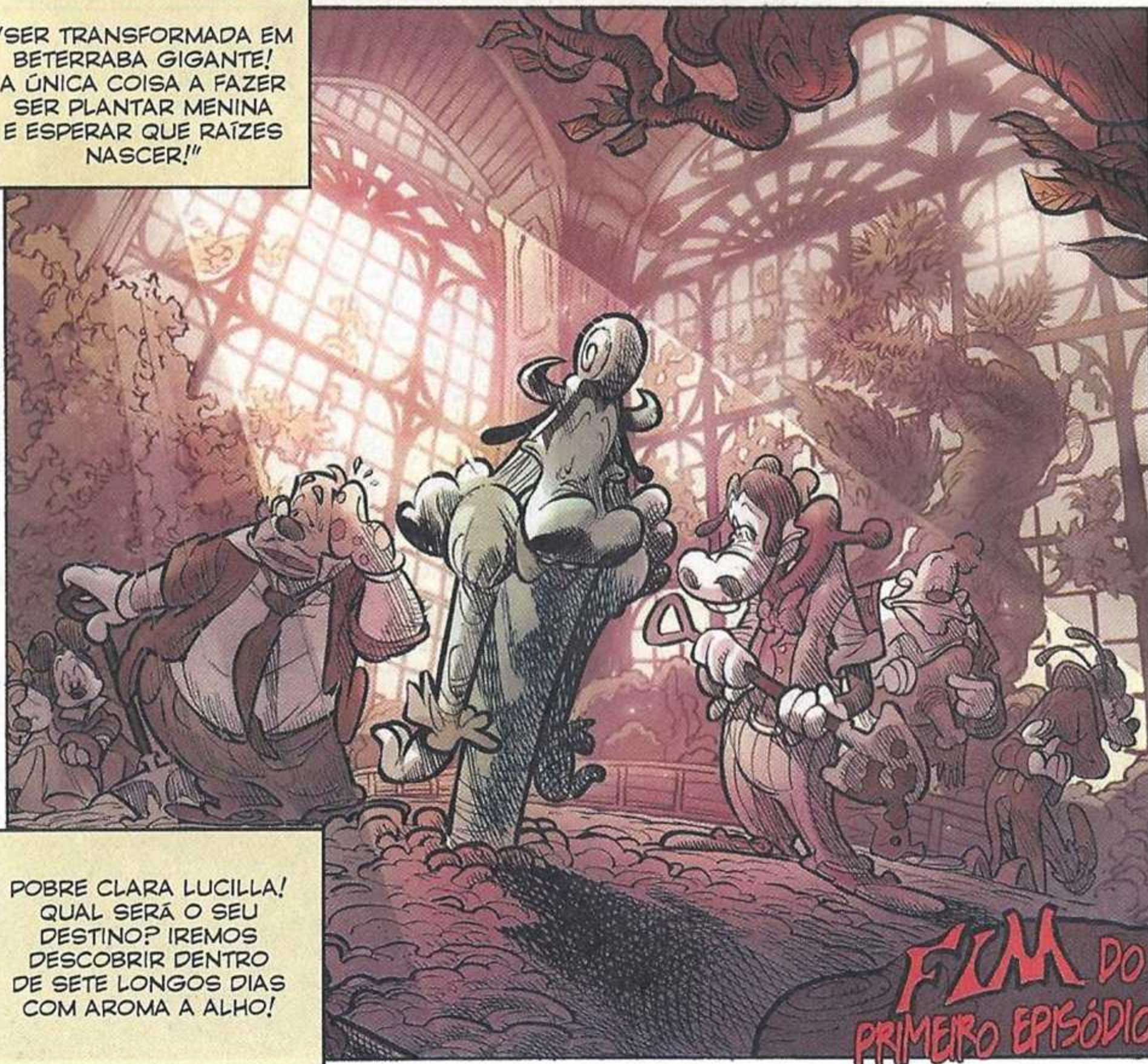








"SER TRANSFORMADA EM
BETERRABA GIGANTE!
A ÚNICA COISA A FAZER
SER PLANTAR MENINA
E ESPERAR QUE RAÍZES
NASCER!"



Boa Noite

SONHOS COR DE ROSA

3-2356-01

LICENCIATURA EM ARQUITETURA, ARTES E CIÊNCIAS APLICADAS, ARQUEOLOGIA, BIOLOGIA, BOTÂNICA, ANIMAIS FEROZES, CIRCOS E COMPANHIA...



DRAGÕES, MONSTROS E AFINS, NUTRIÇÃO, DRAMATIZAÇÃO, DENTES DE DINOSAURO E RESPECTIVA EXTRAÇÃO...



UÁÁÁ!



NÃO É POR ACASO QUE TAMBÉM SOU LICENCIADO EM DORMITOLOGIA APLICADA!



FIM



■ Miguel06

ADIVINHA

**EU SUBO E DESÇO
E NO ENTANTO NÃO SAIO
DO LUGAR. QUEM SOU EU?
UMA ESCADA.**

■ Tomás

CÚMULO

Qual é o cúmulo para um pescador? Ter minhocas na cabeça!

■ Guilherme

DISFARCE PERFEITO

- Viste um elefante a mimetizar-se num campo de morangos, e a pintar as unhas de vermelho?
- Não!
- Então quer dizer que ele se escondeu mesmo bem!

■ Leonardo G.

CÚMULO

Qual é o cúmulo para um caçador de borboletas? Ficar a apanhar do ar!



Na velha quinta



■ David B.

ADIVINHA

Qual é o anel preferido dos tripeiros? O "d'ouro"!

■ Júlia23

QUE PERGUNTA!

Se a galinha portuguesa faz CÁ, CÁ, a americana faz HERE, HERE?

■ Helena18

ADIVINHA

Porque é que fechamos um olho quando fazemos pontaria? Porque se fecharmos os dois não vemos nada!



COMIX@GOODY.PT

ENVIA-NOS AS TUAS PIADAS!



TUDO CLARO!

QUE LÍNGUA FALAVAM OS ANTIGOS ROBÔS? LATÃO!



■ Daniel R.

É LÓGICO, NÃO É?

Esqueceste-te de vestir as cuecas!
Como é que sabes???
Também te esqueceste das calças...

■ Paulo

EHM...

Uma patrulha da GNR manda parar um carro com um cão ao volante, e um homem sentado, ao lado.
- Muito bem! Agora até pomos os cães a guiar, eh?
- Bem... Eu só pedi uma boleia!

■ Anabela

NA SALA DE AULAS

- Pedro, diz-me o nome de um líquido que não congele?
- Hããã... A água quente?

■ Nuno

QUE FOME!

O que é que um padre esfomeado come?
Papos-de-anjo!

■ Ivo L.

AI, AI...

Quem está pior que uma girafa com dores de pescoço?
Uma centopeia com dor de pés!

■ Matias

MUNDO ANIMAL

Qual é a bebida preferida das vacas?
O moojito!

■ Patrícia

CÚMULO

Qual é o cúmulo para uma lagarta apaixonada?
Ter borboletas na barriga!

■ Clara

CÚMULO

Qual é o cúmulo para um par de sapatos orgulhoso?
Ter de lambar as botas!

■ Maria Ângela C.

DIFERENÇAS

Qual é a diferença entre as árvores e Medicina?
Nenhuma: ambas têm ramos!

■ Marco F.

OSSOS DO OFÍCIO

Por que é que as fábricas de boomerang fecham todas? Porque a mercadoria volta para trás!

Donald, a peste



Desenhos de Donald Soffritti

PERGUNTA AO RATO



■ **Lourenço, via e-mail**
«CARO GASTÃO,
NA TUA OPINIÃO,
QUAIS SÃO
OS REQUISITOS
PARA UMA PESSOA
APARECER NA
TELEVISÃO?»



Bem, hoje em dia, na televisão aparecem só pessoas que cozinham, cantam, dançam, que investigam mistérios absurdos ou se aventuram na natureza selvagem. Para ver um filme, agora, é preciso abrir o... Frigorífico... Sabes que ontem, na gaveta dos vegetais, estava a dar "Limão", um filme policial? Brrr! Concluindo, para aparecer na televisão e ter sucesso garantido tens de: 1) Ser um cozinheiro 2) Ser um cozinheiro que canta e dança 3) Ser um cozinheiro que canta, dança e investiga mistérios absurdos (é verdade que as pirâmides são enormes bombons extraterrestres, estacionadas ali há milénios? Se sim, não deviam ser multadas? Se sim, alguém conhece um polícia suficientemente grande?) 4) Ser um cozinheiro que canta, dança, investiga mistérios absurdos e se aventura na natureza selvagem (tipo dançar salsa em frente a um urso que dormiu pouco). Tu é que sabes, mas eu acho que é um pouco cansativo... De qualquer das maneiras, começa amanhã, porque

daqui a nada, no frigorífico, dão "Cebola", que é de fazer chorar as pedras da calçada, não percas! Sniff!

■ **Gui@@, via e-mail**
«CARO PENINHA,
PORQUE É QUE AS
NUVENS SÃO FOFAS
E BRANCAS?»



Porque são almofadas do sol, acho eu.

■ **Pedro, via e-mail**
«CARO ESQUÁLIDUS,
COMO É QUE TEMOS
DE FAZER PARA
CHEGAR À TUA
DIMENSÃO?»



Pfácil! Escreves um pmail a pdizer: "Caro Esquálidus, como é que temos de fazer para chegar à tua dimensão? Um abraço, Pedro". Atenção pcom a pcabeça, porque o pteto é pbaixo!

■ **Maria, via e-mail**
«CARO PROF. PARDAL,
QUE MÉTODO ME
ACONSELHA A SEGUIR,
PARA ADORMECER
RAPIDAMENTE?»



Exagera: conta ovelhas a comer camomilas e a cantar uma canção de embalar!



COMIX@GOODY.PT

ENVIA A TUA PERGUNTA PARA
O NOSSO E-MAIL!

Tio Patinhas

E O Elimina-Conversas

WALT DISNEY

O TIO PATINHAS TRATA COM PRAZER TODOS OS ASSUNTOS, MENOS OS SENTIMENTAIS...

TEREI EM CONSIDERAÇÃO O TEU CONVITE PARA JANTAR... NUM FUTURO PRÓXIMO! AGORA NÃO TENHO TEMPO PARA FUTILIDADES ALIMENTARES!

ESTOU A CONTAR COM ISSO, PATUCHO! FICO À ESPERA DO TEU TELEFONEMA!

TSK! OS TELEFONEMAS CUSTAM DINHEIRO!

É PRECISO TANTA PACIÊNCIA PARA ESTE PATO!

J-2735-3

SÓ FALTAVA A BRIGITE! TODOS OS DIAS SOU PERSEGUIDO POR DEZENAS DE PESSOAS QUE SE PERDEM EM CONVERSAS INÚTEIS!

ENTRETANTO...

ASSIM, QUANDO LIGUEI O APARELHO... BLÃ, BLÃ, BLÃ... O VIZINHO EXPLICOU-ME QUE QUANDO ACONTECEU COM ELE... BLÃ, BLÃ, BLÃ...

ESTÁ A FALAR HÁ UM QUARTO DE HORA, MAS AINDA NÃO ME DISSE O QUE QUER!





NA MANHÃ SEGUINTE...

O SEU FERRO
DE ENGOMAR
ESTÁ A FUNCIONAR
MARAVILHOSAMENTE!

OBRIGADA!
CUSTAVA-ME TER DE O
TROCAR! COMPREI-O
SÓ HÁ 20 ANOS,
QUANDO...

BZZZ

POR FAVOR,
DIGA!

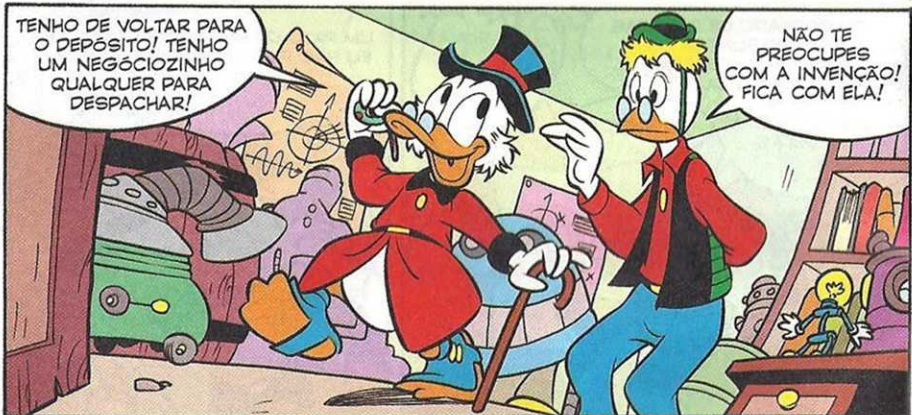
EHM... QUANTO
LHE DEVO?

NADA! ALIÁS,
ATÉ BREVE!

EH, EH! O ELIMINA-CONVERSAS
OBRIGOU A SENHORA
BROWN A DIZER O
ESSENCIAL! A PARTIR DE
AGORA, AS COISAS
VÃO MUDAR!

Di
Don





ASSIM...

POSSO TESTAR ESTA
INVENÇÃO COM O EMIR
AL-PETRÓLEO,
OU COM O REI
DO CARVÃO
GREAGAN...



SENHOR PATINHAS, OS
SEUS SOBRINHOS PEDEM
PARA LHE FALAR!

PERFEITO,
MANDA-OS
ENTRAR!



DESTA VEZ, VÃO VER QUE O TIO
PATINHAS VAI CEDER À NOSSA
NOVA ESTRATÉGIA ORATÓRIA!
EH, EH!



ATENÇÃO, TIO!
COMECE COM
A INTRODUÇÃO
APAIXONADA...

DEPOIS,
SEM AGRESSIVIDADE
MAS COM DECISÃO,
PEÇA O EMPRÉSTIMO!

PRATICOU O
DISCURSO DURANTE
TRÊS DIAS! NÃO SE
PODE ENGANAR!



TENHO A SITUAÇÃO
CONTROLADA! VÃO VER
QUE O VOU DEIXAR
SEM PALAVRAS!









NAQUELA TARDE...





ASSIM...

QUERIDA, TAMBÉM
ANDAS A FAZER
COMPRAS?

AJUDA-ME,
PARDAL!

O DIA ESTÁ MUITO
BONITO,
POR ISSO...BLÁ,
BLÁ, BLÁ...

É EVIDENTE
QUE ABUSASTE
DO ELIMINA-
-CONVERSAS!

ACABANDO
POR ABSORVER
A ONDA
CONDICIONANTE!

O QUE POSSO
FAZER?

TENHO DE
ESTUDAR O
PROBLEMA!

OLÁ, TIO!

APÓS ALGUNS
MINUTOS E UMA RÁPIDA
EXPLICAÇÃO...

NÃO FOI CORRETO TER
IMPEDIDO O TIO DONALD
DE EXPRESSAR
DA MELHOR FORMA
A SUA DIALETICA!

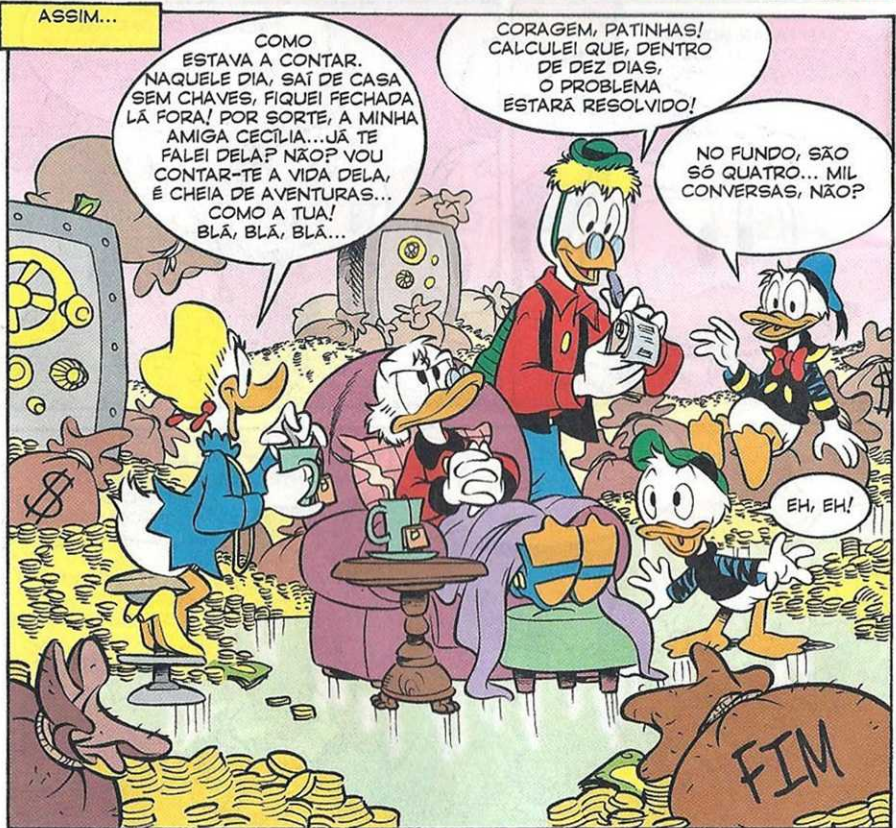
EXATO!

E AGORA,
VEM PEDIR-NOS
AJUDA!





ASSIM...



ULTRA-HERÓIS

Episódio 4

O Sonho e a Realidade



Texto de A. Ferrari – Desenhos de M. Razzi, E. Urbano



ISSO É
TUDO INVEJA,
AS MELHORES
IDEIAS SÃO
MINHAS!

ERA PRECISO
ELETRIFICAR
O BOSQUE,
ZAFIRA?

SOU A FAVOR DE
MÉTODOS PRÁTICOS!
ASSIM, VAI SER MAIS
FÁCIL ENCONTRAR O
ULTRAPOD-4!

OUVISTE?
PARECIA
UM
TROVÃO!

SÓ FALTAVA
AGORA QUE
COMEÇASSE
A CHOVER!



ACHO QUE NÃO
ERA UM SOM...
NATURAL!

PODEMOS
FALAR SOBRE
ISSO DEPOIS?



GULP! COMO É
POSSÍVEL?



PARA DE TE
ARMARES EM HERÓI
SOLITÁRIO, E OUVI-ME!
ALGUMA COISA NÃO
BATE CERTO!

OBRIGADO,
MAS JÁ TINHA
PERCEBIDO!

ADORO QUANDO
DISCUTEM...

POIS É! SE
CONTINUAM ASSIM,
JUNTAR AS PEÇAS
DA ULTRAMÁQUINA
VAI SER
CANJA!

VAI SER
COMO
ROUBAR O LIXO
A UMA CRIANÇA!
IH, IH!



AINDA VAI SER MAIS FÁCIL...
ESTOU A FAZER UMA
PEQUENA MODIFICAÇÃO NO
ULTRADETETOR, QUE VAI
TORNAR MAIS RÁPIDO
O NOSSO
TRIUNFO!

SOBRETUDO,
GRAÇAS À MINHA
FANTÁSTICA
VITÓRIA!



PARA DIZER A
VERDADE, O QUATRO-
FOLHAS FEZ TUDO
SOZINHO!

MEU CARO
MANCHA, JÁ
DEVIAS SABER
QUE...



O
IMPORTANTE NÃO
É PARTICIPAR,
MAS VENCER!

ENTRETANTO EM
PATÓPOLIS...

A NOVA JANELA JÁ ESTÁ
PRONTA, SENHOR
PATAÇÔNCIO!



PC

MUITO BEM!
AGORA
POSSO
GOZAR A
MINHA NOVA
VISTA...



O MONTE MATA-MOTORES,
SEM O DEPÓSITO DO
PATINHAS! EH, EH!



AS MINHAS AÇÕES ESTÃO
TODAS A SUBIR, SEM A
CONCORRÊNCIA DAQUELE
TOLO! MAS É SÓ O
PRIMEIRO PASSO!

QUANDO TIVER
EM MINHA POSSE A
ULTRAMÁQUINA, VOU
IMPOR AO MUNDO UM
NOVO SISTEMA
ECONÔMICO, CENTRADO
EM MIM!

E AGORA... É OUTRA VEZ
O TURNO DO INVENCÍVEL
RICAÇO!





FOI MAIS SIMPLES DO
QUE O PREVISTO...



DIRIA QUASE
ABORRECIDO!

GOSTAVA
DE VER A CARA
DAQUELES DOIS!



MUITO BEM,
SATISFEITO?

GULP!
SUPERPATO!

E SUPERPATA!



ACHAVAS QUE
BASTAVA UM DOS TEUS
TRUQUEZITOS? PERCEBI
LOGO QUE ERAM
HOLOGRAMAS!

PARA DIZER
A VERDADE,
FUI EU QUE
PERCEBI
ISSO!



ÉS TÃO
INTELIGENTE COMO
DESMAZELADA...

PFUI!
OLHA QUEM
FALA!



A TUA
NAMORADINHA NUNCA
MAIS SE IA EMBORA!

EI,
AQUELA NÃO
É A MINHA
NAMORADA!

QUE PENA!
FAZEM MESMO
UM LINDO
PARZINHO DE...
PERDEDORES!

BZZZZ

WOOO

E AGORA EXPERIMENTA O
MEU BAD-RAIO HIPNÓTICO,
NA POTÊNCIA MÁXIMA!

GULP!

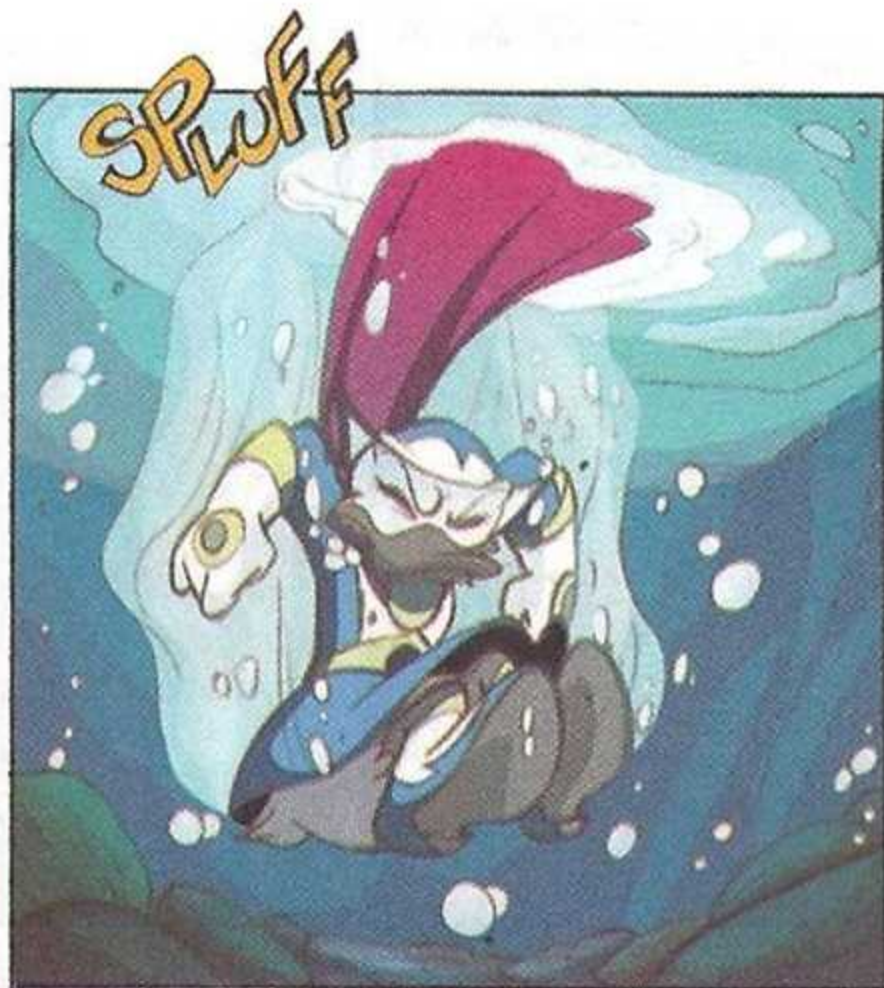
GRRRRR

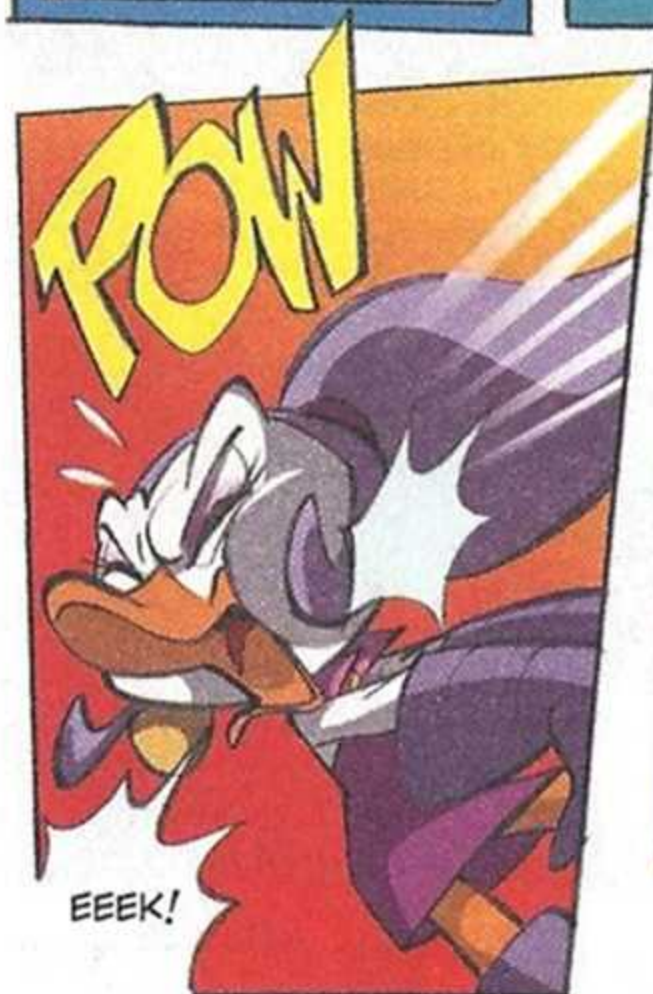
SE ESTAVAS A TENTAR
NÃO ACERTAR EM MIM,
CONSEGUISTE EM
CHEIO!

MAS EU NÃO
ESTAVA A FAZER
PONTARIA PARA TI,
ULTRAIMBECIL!

GLOM! ESTOU
COM UM PÉSSIMO
PRESSENTIMENTO!











EH, HÁ UM
COMENTÁRIO NOVO
NO ULTRAFÓRUM...



QUATROFOLHAS - 1828
COMENTÁRIOS:

SE ELE NÃO EXISTISSE O MUNDO SERIA
MAIS FEIO! (SMILE) GASTON

É MESMO LINDO E HERÓICO!
(SMILE) ESTAGON

IMPOSSÍVEL!
NÃO É POSSÍVEL
QUE ALGUÉM GOSTE
DAQUELE JANOTA!
A NÃO SER QUE...



"CAROS GASTON E
ESTAGON, MESMO
SABENDO QUE OS
VOSSOS NOMES
NÃO SÃO
ESTES..."



"ALIÁS, TENHO A
CERTEZA QUE O
TEU NOME COMEÇA
POR Q E ACABA EM
UATROFOLHAS!
BOA TENTATIVA! MAS
VAIS SER SEMPRE O
MAIS ANTIPÁTICO!"

ELE
DESCOBRIU
LOGO!



GROAN!

O PATINHAS PODE
ESTAR NAS ILHAS
TONGA... O MICKEY
JÁ FOI PARA LÁ COM
O ULTRAJET!

ESTE
PFLYER
QUE O
PMORCEGO
PVERMELHO
PDEIXOU É
PMUITO
INTERESSANTE!

JÁ ME IA ESQUECENDO...
TEMOS UM
PROBLEMA
COM O
ALMOÇO!

OU
PSEJA?

"O MICKEY FALOU DE
UMA... DIFICULDADE
TÉCNICA...!"

PIZZA PAT

FECHADO POR
MOTIVO DE ROUBOS
CONSTANTES



IDENTIFICADO
O CHEFE DA
QUADRILHA

GASP!

MAS EU JÁ ARRANJEI
OUTRA PIZARIA...

UMA DAS
VANTAGENS É QUE
NUNCA IGUAL, NUNCA
PRECISAMOS DE
REFRIGERADOR!

HÁ OUTRA QUESTÃO
URGENTE! O SUPERPATETA
AINDA NÃO TEM
AMENDOINS!

TEMOS DE ARRANJAR
MANEIRA DAS
SEMENTES
CRESCEREM
RAPIDAMENTE...

SE
POSSÍVEL,
SE COMPRAR
DOIS, O
MORCEGO
VERMELHO FAZ
DESCONTO!

MAS TAMBÉM
QUERO UM
PARA A MINHA
CASA DE
PRAIA...

ASSIM O SUPERPATETA
PODE AJUDAR O SUPERPATO
E A SUPERPATA!

Z





ULTRAJET
LANDED
ILHAS TONGA
HABITANTES: NENHUM
FLORA:
PRINCIPALMENTE
AS MAGNATODO
VORAX

CÃ ESTAMOS
NAS ILHAS
TONGA...



DE FACTO HÃ
MAGNATODO VORAX
POR TODO
O LADO...



E AGORA... VAMOS
À PROCURA DO
PATINHAS!



CUIDADO!

AI! ERA
O MEU PÉ!

QUEREM
CALAR-SE,
POR FAVOR?



DA PRÓXIMA VEZ
DEIXO-VOS NA CELA,
EMPLASTROS!

DEVAGAR COM OS
INSULTOS, SE NÃO
FÔSSEMOS NÓS...

SE NÃO FOSSEM VOCÊS,
JÁ ESTAVA NO MEU DEPÓSITO,
EM PATÓPOLIS!







OLHA O
ULTRAPOD-4!

ENTÃO O SPECTRUS
É QUE TINHA
O VERDADEIRO!

IMAGINO QUE VAIS
COMEÇAR A GABAR-TE,
POR TERES RESOLVIDO
TUDO SOZINHO!

DESCULPEM,
CAROS ULTRA-
HERÓIS...

LAMENTO
INTERROMPER-VOS, MAS
TENHO UMA PROPOSTA
PARA VOS FAZER!

SE NOS RESTITUÍREM
O ULTRAPOD-4,
A ZAFIRA...

IMPEDE QUE A
BARRAGEM DE
RATÓPOLIS VÁ
PELOS ARES!

BZZ



GULP! A BARRAGEM... PELOS ARES?

SIM! TENHO A CERTEZA, QUE OS HABITANTES DE RATÓPOLIS NÃO IAM FICAR CONTENTES POR PASSAR A ANDAR DE GÔNDOLA!



E AGORA O QUE É QUE VAMOS FAZER?

BEM, NÃO ESTÁS A PENSAR EM DAR-LHES O ULTRAPOD-4, POIS NÃO?



NÃO, MAS...

ENTÃO DEIXA, QUE EU TRATO DISSO!



LAMENTO, SPECTRUS! QUANTO A NÓS, PODEM FAZER O QUE QUISEREM, O ULTRAPOD FICA CONNOSCO!

E JÁ AGORA...

GLAB!



DIZ À ZAFIRA QUE NÃO SE SABE PINTAR, E É TÃO FASCINANTE COMO UMA PANTUFA USADA!

GRRR! PIOR PARA ELES...



TENS A CERTEZA... QUE FIZESTE BEM?

CALMA! EU ROUBEI AS LUVAS À ZAFIRA, E ANTES QUE ELA PEGASSE NELAS OUTRA VEZ...

"VIREI-AS DO
AVESSO!"

ZZZOOOT

AAARGH!

FEZ CURTO-CIRCUITO!
BOA!

VIVA!
GANHAMOS!

SOB...

AI, AI... ACHO QUE
ALGUMA COISA
CORREU MAL...

GRRRR

O QUE É QUE TU
QUERES
AGORA?

TAP
TAP

A-ACHO QUE HIPNOTIZAR
E ELETRIZAR MEIO
BOSQUE...





UMA CHÁVENA
DE CHOCOLATE
QUENTE?



ESTIVE À ESPERA QUE
O IRON GANSOLINUS
ADORMECESSE...

QUE HONRA! ESTÁS
A ESFORÇAR-TE
PARA TE TORNARES
UM CAVALHEIRO?



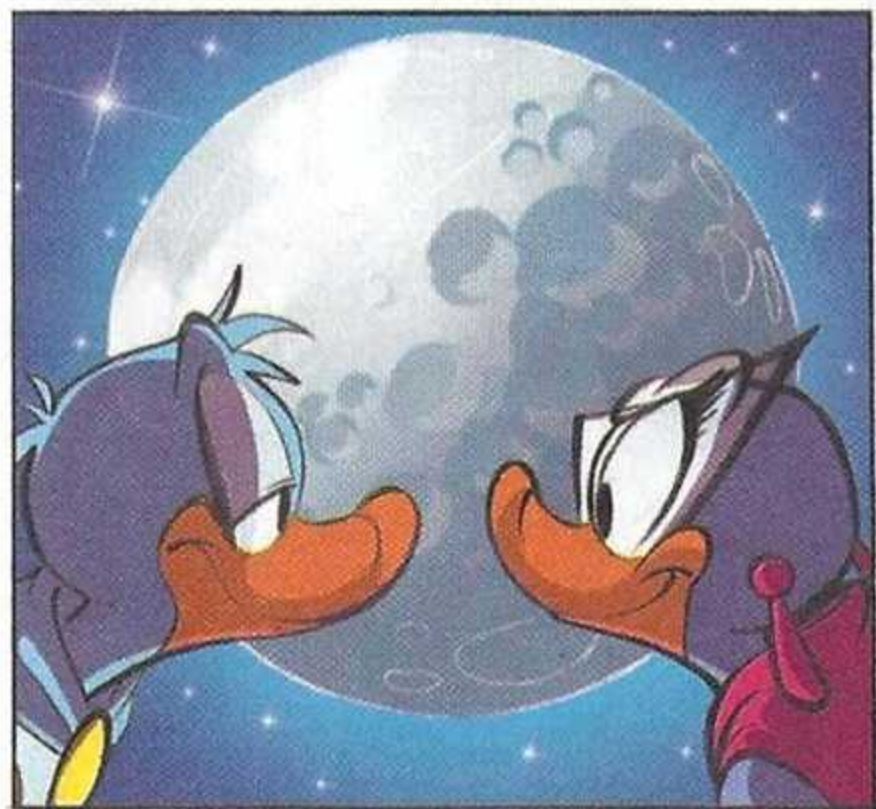
BEM, SE COMEÇAS
COM ISSO...

NÃO, ESPERA!
DESCULPA... SENTA-TE
AQUI UM BOCADINHO,
QUERES?



ESTÁ BEM...







IDIOTAS! CONSEGUEM
PERCEBER O
QUE FIZERAM?



ATÉ PERDERAM
CONTRA UM
ANIMALECO
INDEFESO!

AQUELES
ANIMAIZINHOS
NÃO PARECE,
MAS TÊM
IMENSA
FORÇA!



CALADO, IDIOTA!
COMO CASTIGO, HOJE
À NOITE, VÃO DORMIR
NO QUARTO COM
O POLUIDOR!

GASP! NÃO,
TUDO O QUE
QUISERES, MAS
ISSO NÃO! POR
FAVOR!



VOCÊS OS DOIS,
PREPAREM-SE
PARA
IR EMBORA!

ESTÁ BEM!

CONSEGUI DESENCRIPTAR
O CÓDIGO DE SEGURANÇA
DO ULTRADETETOR!
APANHAMOS OS DOIS
ÚLTIMOS ULTRAPODS...
DE UMA SÓ VEZ!



SERÁ BEM FEITO
PARA AQUELES
ULTRACHATOS!



CONTINUA
A ARMAR-TE EM
CHEFE... MAS NO
FINAL...

VAMOS VER
QUEM É QUE VAI
DOMINAR O
MUNDO!





Continua...

DONALD

E O TELECOMANDO DEFINITIVO

WALT
Disney

HÁ DIAS
EM QUE AS COISAS
NÃO CORREM
COMO DEVIAM...

POR EXEMPLO,
ENQUANTO ESTAMOS
A SER EMBALADOS POR
UMA DOCE APATIA...



E UM IMPREVISTO
NOS APANHA
DESPREVENIDOS...

NÃO!

CLIC
CLIC
CLIC

O TELECOMANDO!
NÃO!!!

QUE GRITO! CHAMO
UMA AMBULÂNCIA?

NÃO, MARTA!



Texto de Bruno Enna - Desenhos de Michele Bizzi

CALMA! SE CALHAR
É SÓ UM PROBLEMA
COM AS PILHAS!



NESTES DIAS, DEVEMOS
RENDER-NOS À EVIDÊNCIA
DOS FACTOS...



NADA! NADA!
NADA!

E AO TÉCNICO!

INCRÍVEL!



JÁ TINHA VISTO UM APARELHO
PARECIDO COM ESTE NUMA
GRAVURA ANTIGA!

SGRUNT!



SEMPRE PENSEI QUE
FOSSE APENAS UM OBJETO
IMAGINÁRIO, E AFINAL...

ENGRAÇADINHO!
O TELECOMANDO É
TÃO VELHO QUANTO
A TELEVISÃO, MAS
AINDA ESTÁ
BOM!





HÁ DIAS EM QUE ACHAMOS QUE SOMOS CAPAZES DE FAZER TUDO...







QUEREM DIZER-ME POR QUE MOTIVO JÁ NÃO O POSSO FAZER?

EHM... PORQUE PERDEU NO ESPAÇO TODAS AS NAVES DE GUERRA, IMPERADOR ZURGO!

HÃ DIAS EM QUE AS COISAS NÃO CORREM COMO DEVIAM! PARA NOSSO BEM...

ESTOU A OUVIR UM CHORO QUE VEM DO UNIVERSO AQUI AO LADO! CHAMO A ENTIDADE ESPACIAL?

NÃO, MARTA!

BUUUUU

FIM

NÃO,
MARTA!





GASTÃO e a SORTE LANÇATIVA



Texto de Nino Russo - Desenhos de Giampaolo Soldati







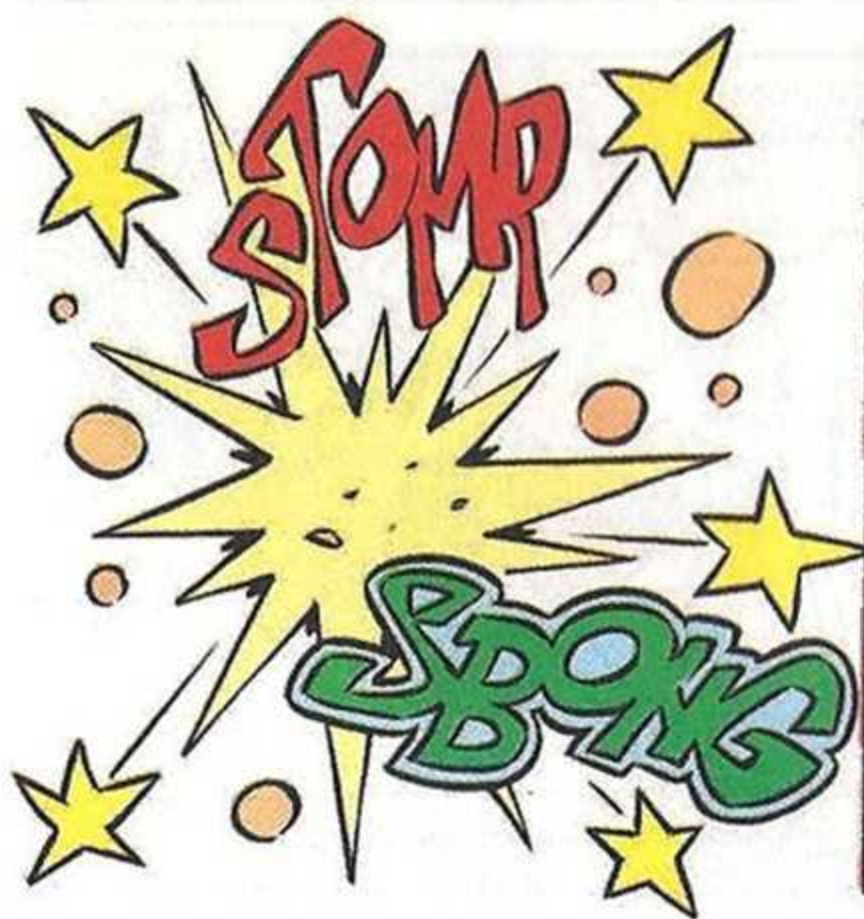












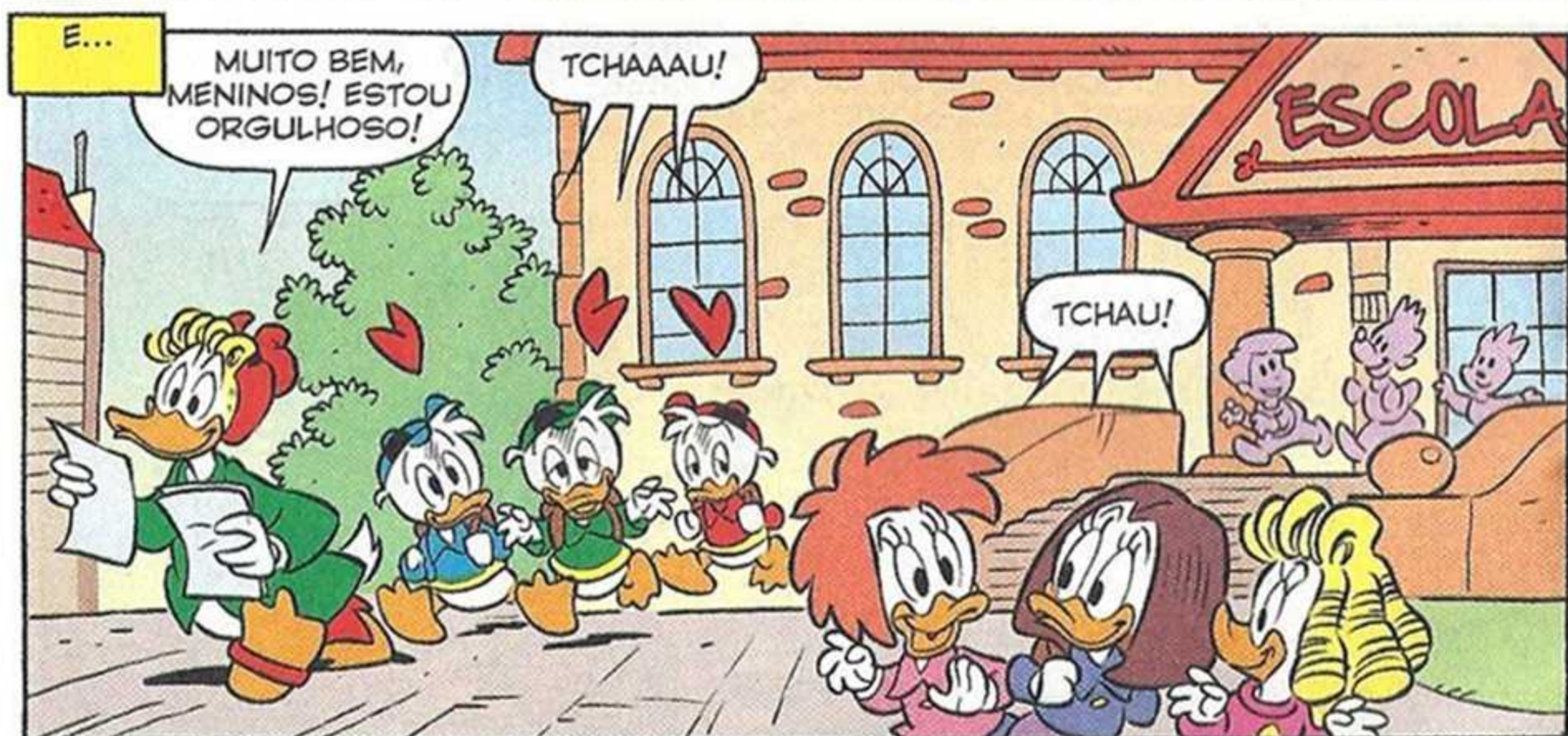






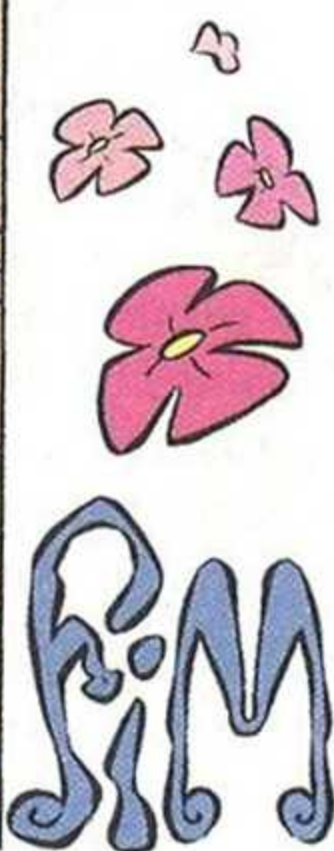






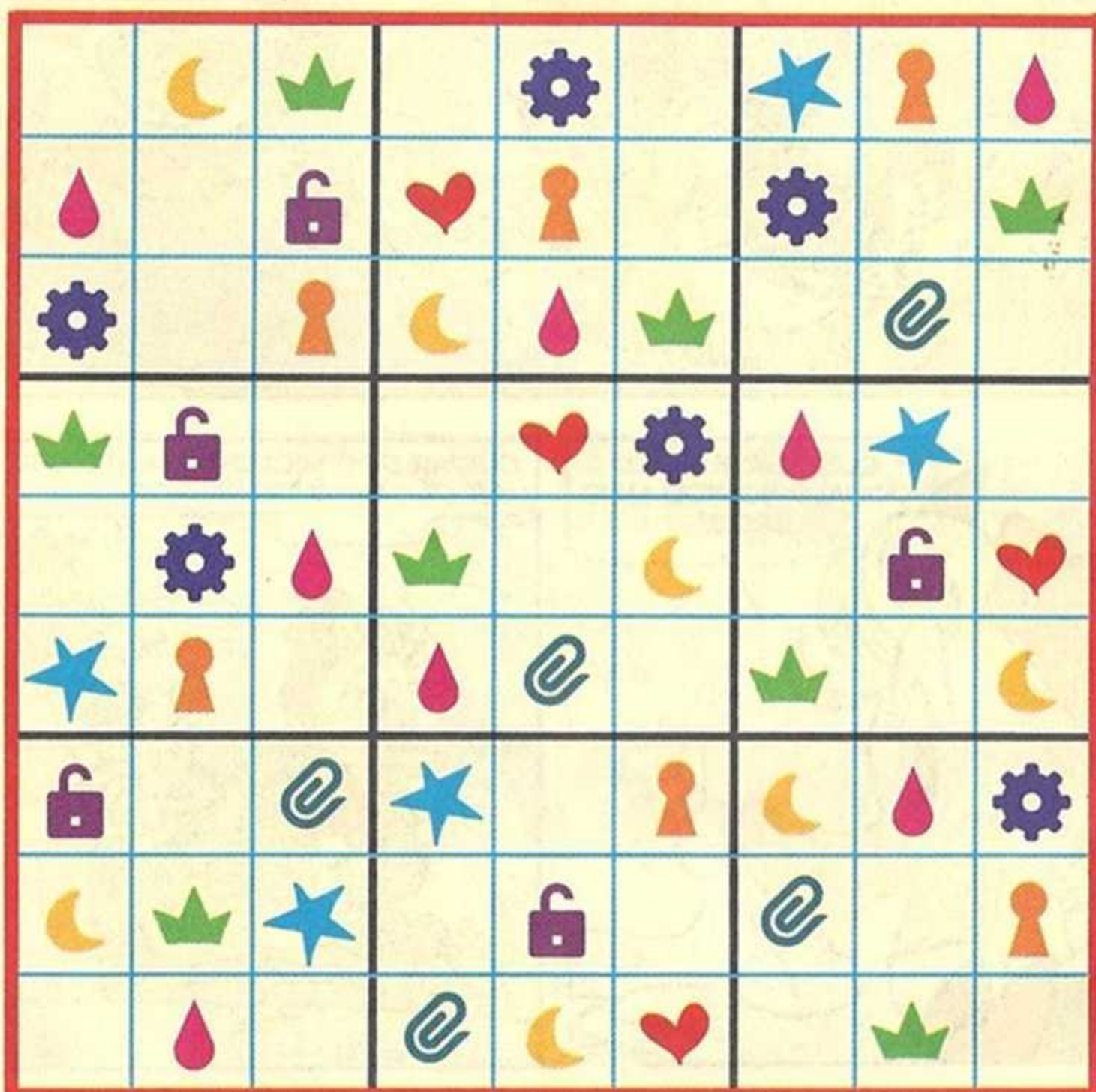




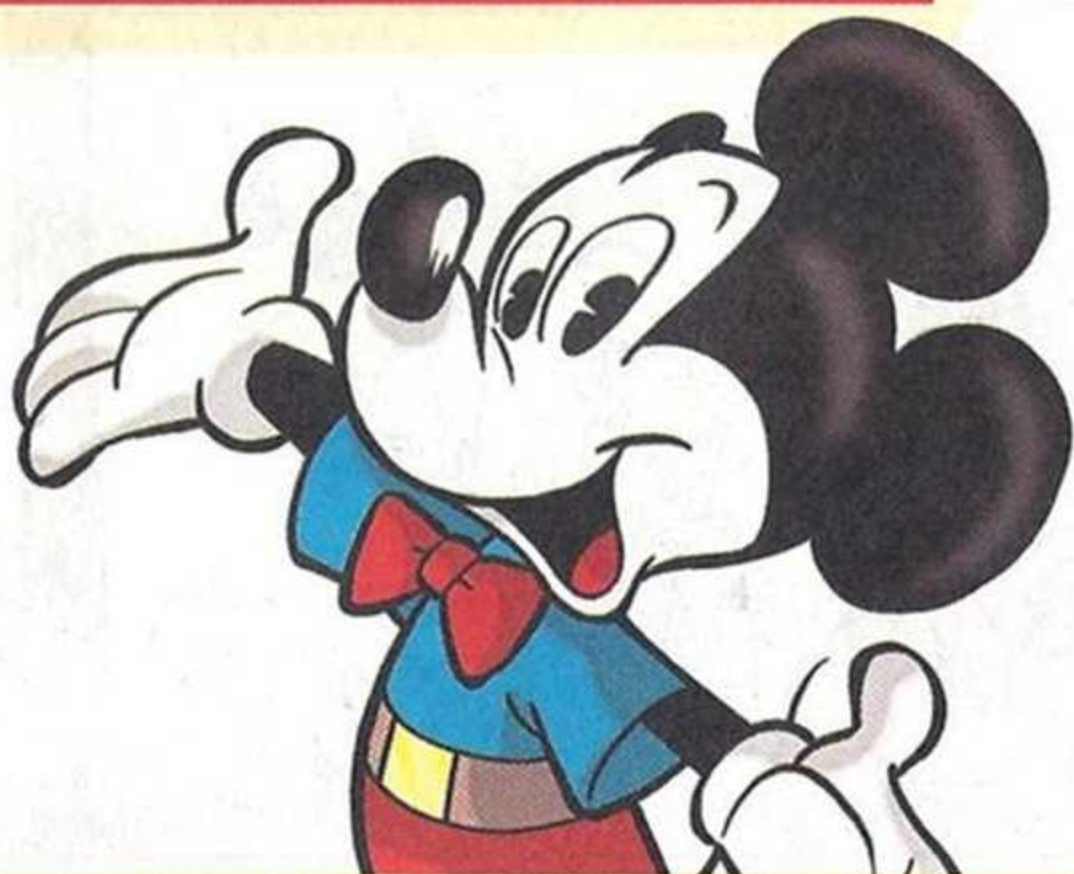




A TODO O SUDOKU

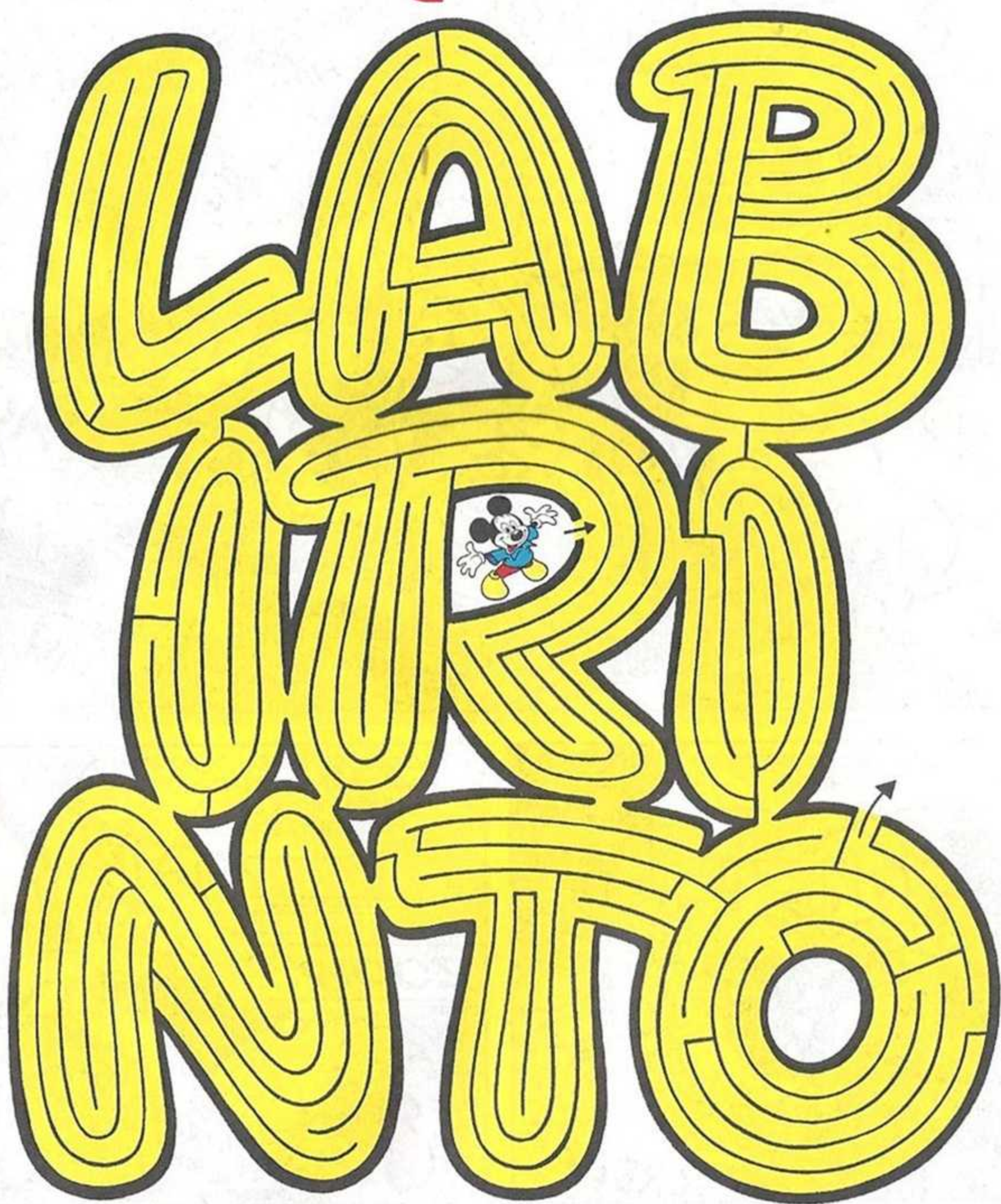


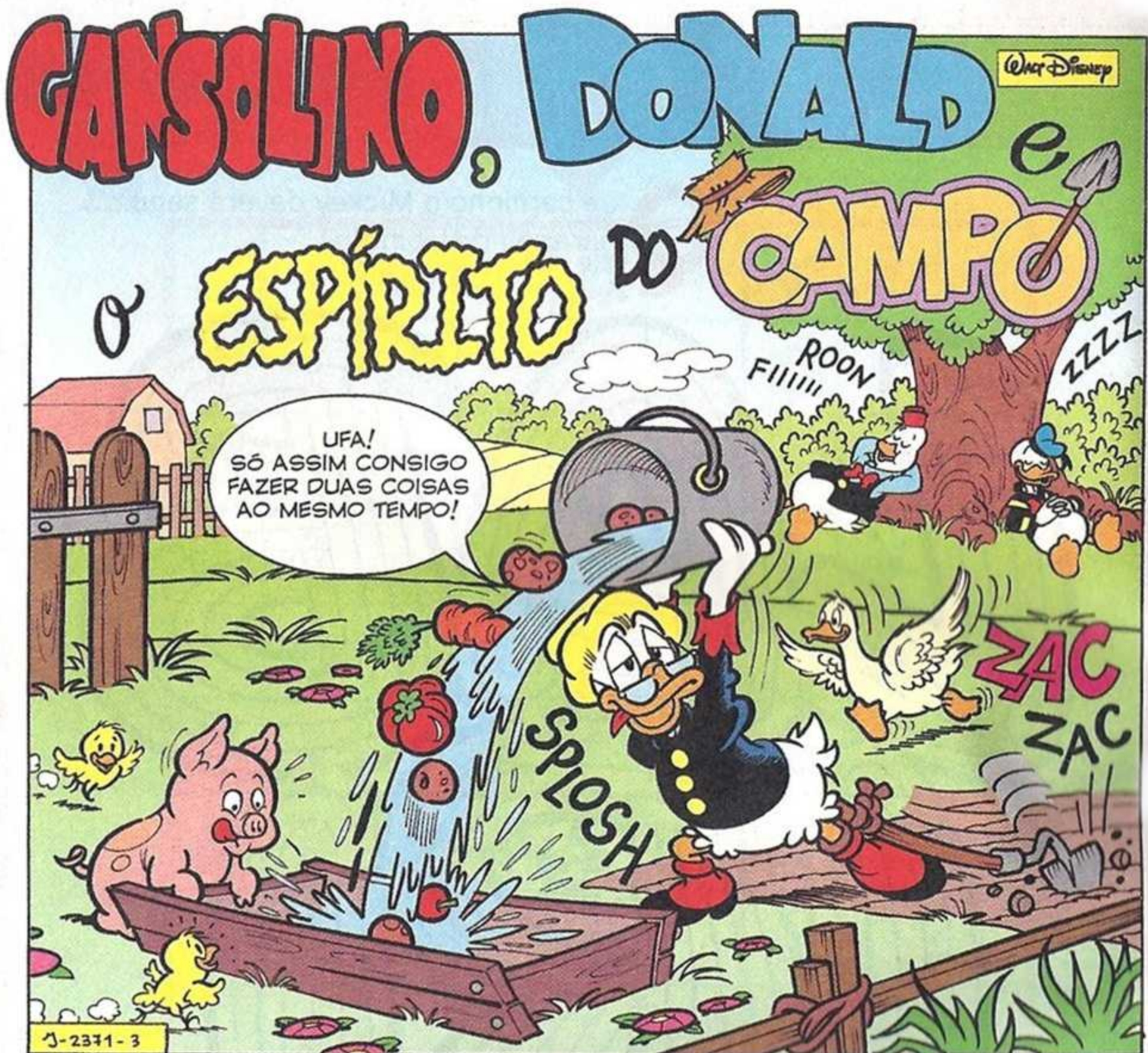
Ajudar o Mickey a resolver o sudoku. Tens de **completar o quadro, inserindo os símbolos que faltam**, mas não podem aparecer, duas ou mais vezes, na mesma linha, coluna ou quadrado 3 x 3.



Ajuda o MICKEY

Que caminho o Mickey deverá seguir para sair do labirinto?

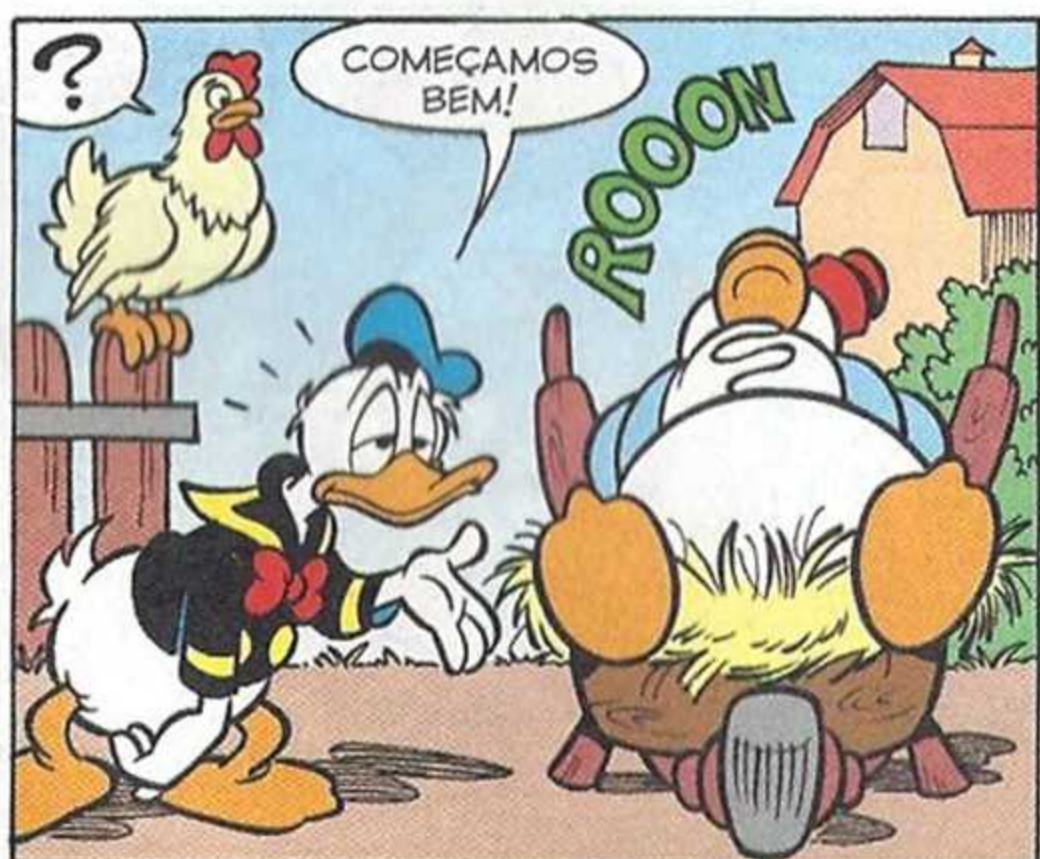




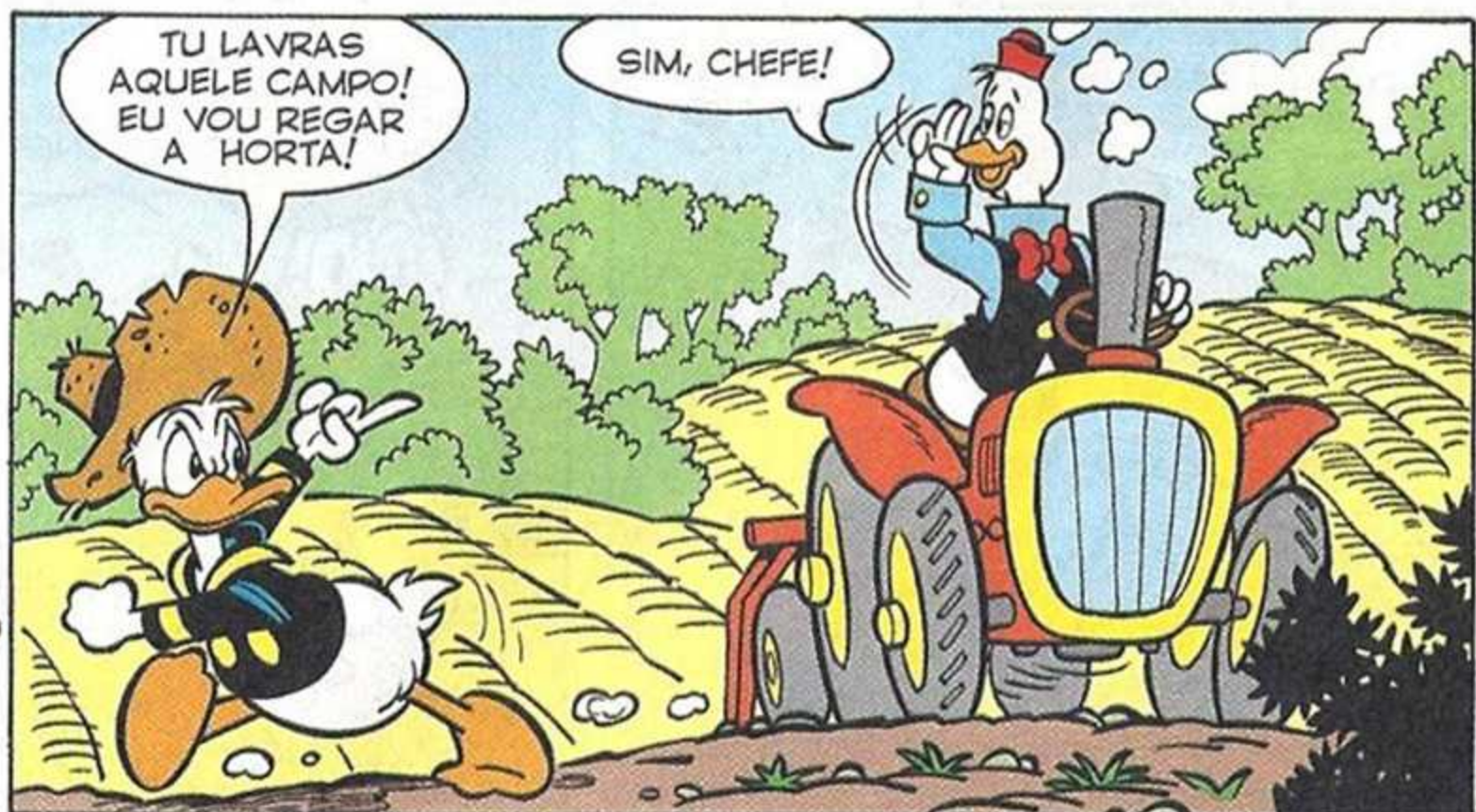
Texto de Nino Russo - Desenhos de Stefano Mirone





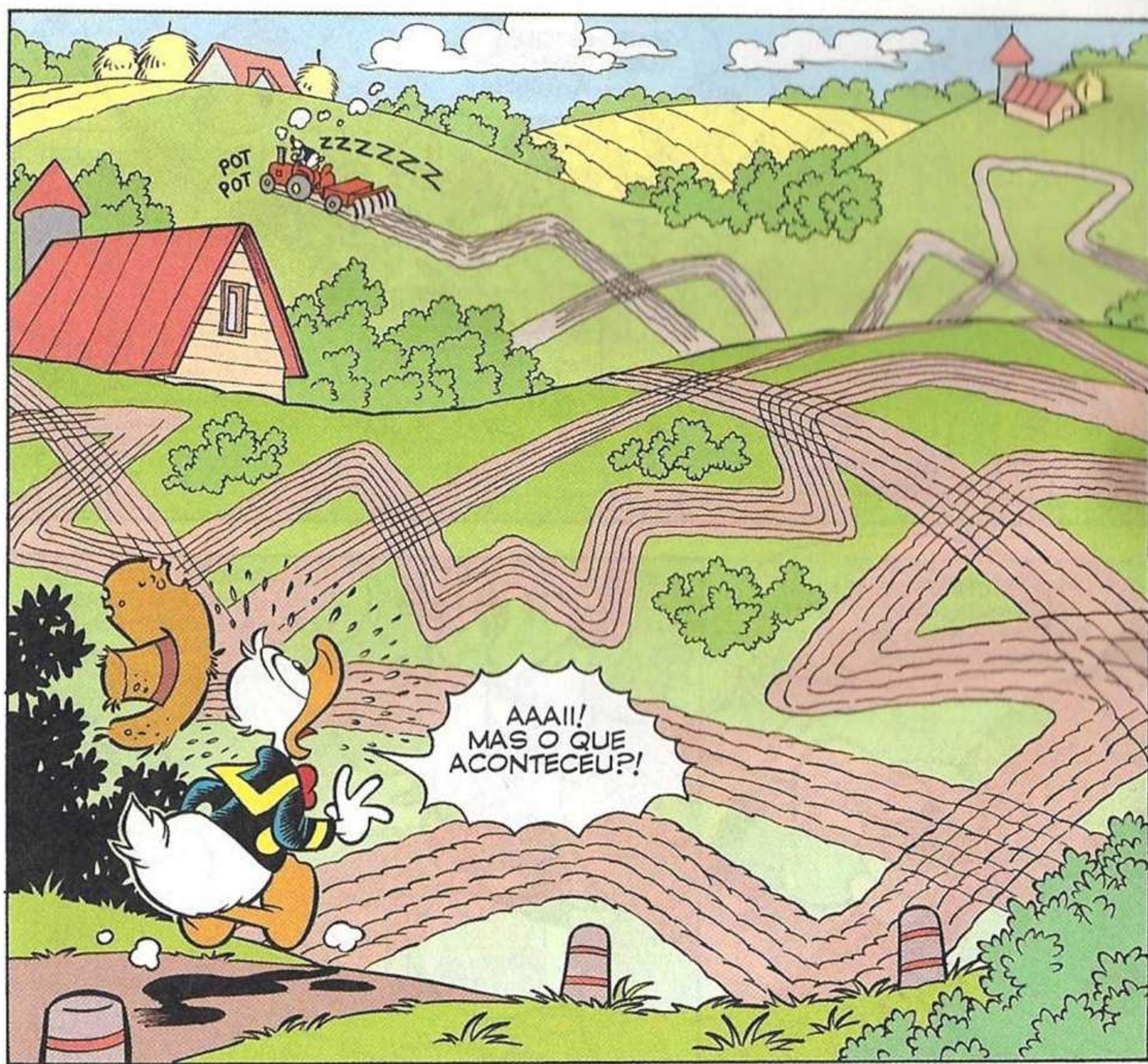


E ASSIM, DEPOIS DE UMA BREVE SONECA, OS TRABALHOS TÊM INÍCIO...



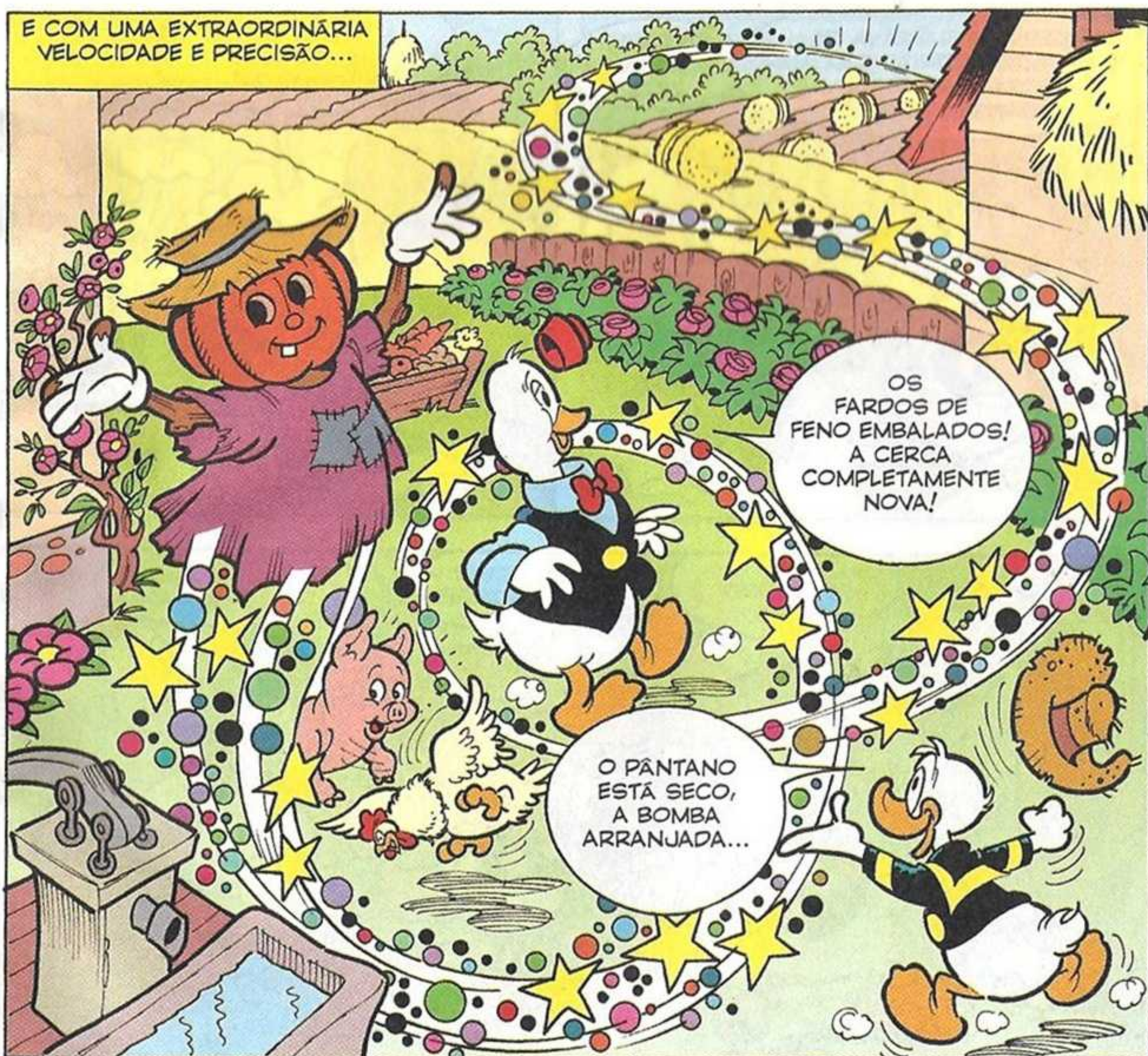
















Disney COMIX

SOLUÇÕES



Editor
Goody S.A.
Sede Social, Edição, Redação e Publicidade
Av. Infante D. Henrique, nº 306, Lote 6, R/C
1950-421 Lisboa
Tel.: 218 621 530 - Fax: 218 621 540

Diretor Geral António Nunes
Assessor da Direção Geral Fernando Vasconcelos
Diretor Adm. e Financeiro Alexandre Nunes
Contabilidade Cláudia Pereira
Apoio Administrativo Tânia Rodrigues e Catarina Martins

Diretora Clara Raimundo
E-mail: clara.raimundo@goody.pt
Redação Inês Teixeira
Assistente Editorial João Eugénio
Colaboradores Stefano Ambrosio, Valentina Camerini

Tradução Ana Ferreira, Joana Berardo Frazão, Joana Fabião,
Rafaela Mota Lemos
Revisão Catarina Almeida, Diana Rocha, Marta Pinho

Responsável Gráfica Sofia Marques
Paginação Cláudia Correia, Rui Nave, Sofia Marques
Colaboradora Susana Zenóglio
Arte de capa Fabio Celoni
Coordenador de Produção Externa António Galveia
Coordenador de Produção Interna Paulo Oliveira

Diretora Comercial Luísa Primavera Alves
Tel.: 218 621 545 / Fax: 218 621 495
E-mail: luisa.alves@goody.pt

Accounts
Carla Pinheiro
Tel.: 21 862 15 47
E-mail: carla.pinheiro@goody.pt
Mónica Ferreira
Tel.: 21 862 15 39
E-mail: monica.ferreira@goody.pt
Assistente Comercial Aurea Rebeca
Tel.: 218 621 493
E-mail: aurea.rebeca@goody.pt

Coordenador de Circulação Carlos Nunes
Serviço de Leitores Marisa Martins
Tel.: 218 621 543
Gestão Comercial de Distribuição Moderna Paulo Cabral

Pré-impressão e Impressão SOGAPAL
Estrada das Palmeiras,
Queluz de Baixo
2745-578 Barcarena

Distribuição
Logista Portugal
Tiragem 40.000 exemplares
Depósito Legal Nº 351994/12
Inscrição na ERC Nº 126285



A Disney Enterprises Inc. é detentora do título Revista Comix. Todos os artigos traduzidos e/ou adaptados são propriedade da mesma, estando a Goody S.A. autorizada a reproduzi-los em Portugal.

ESTATUTO EDITORIAL

REVISTA DISNEY COMIX é uma publicação semanal, baseada nos universos das personagens Tio Patinhas, Pato Donald, Mickey e seus respetivos amigos.
REVISTA DISNEY COMIX tem por objetivo promover o gosto e os hábitos de leitura entre as crianças e jovens, fornecendo divertidas histórias em formato de banda desenhada, e ainda jogos e atividades que estimulam a criatividade e a capacidade de raciocínio. Tudo isto através de uma linguagem cuidada e adequada ao target.
REVISTA DISNEY COMIX compromete-se a respeitar os direitos e deveres previstos na Constituição da República, na Lei de Imprensa e no Código Deontológico dos Jornalistas.

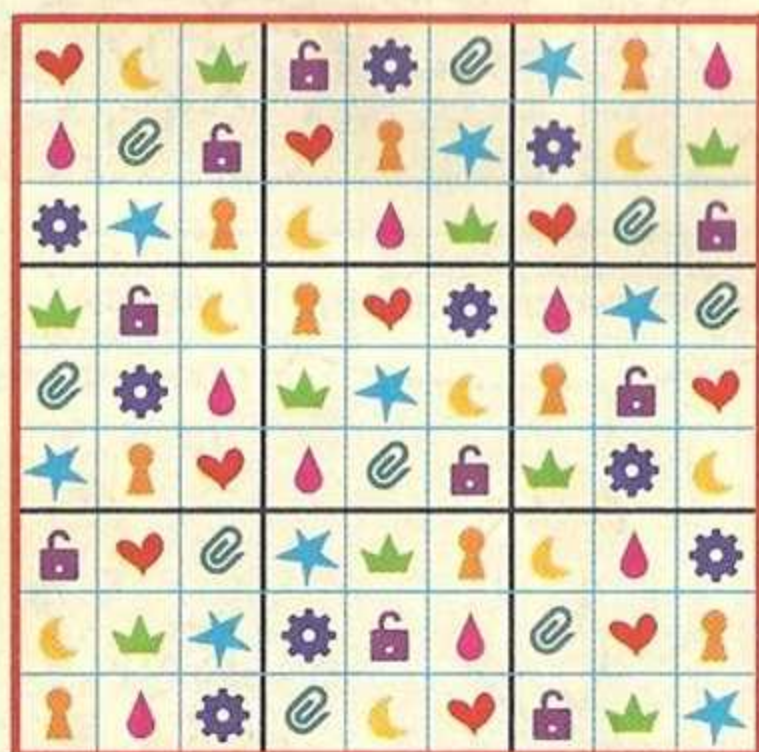
© Disney



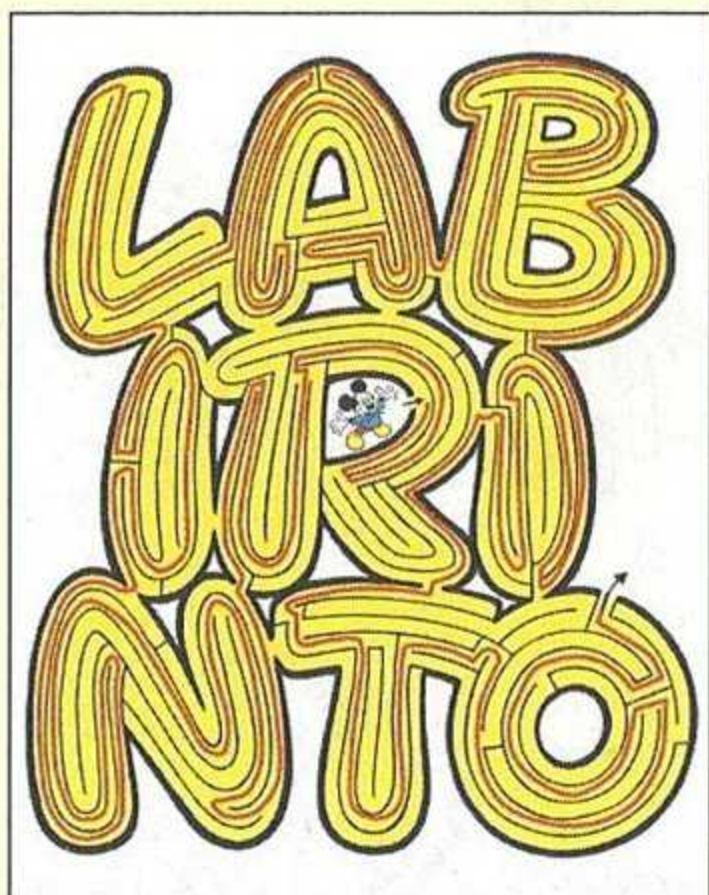
COMIX@GOODY.PT

ESCREVE-NOS!

ENVIA OS TEUS COMENTÁRIOS E SUGESTÕES
PARA O NOSSO E-MAIL!



PÁGINA 114



PÁGINA 115

AHAHA! AHAHA! AHA! AHAH!

4ª FEIRA, 6 DE NOVEMBRO

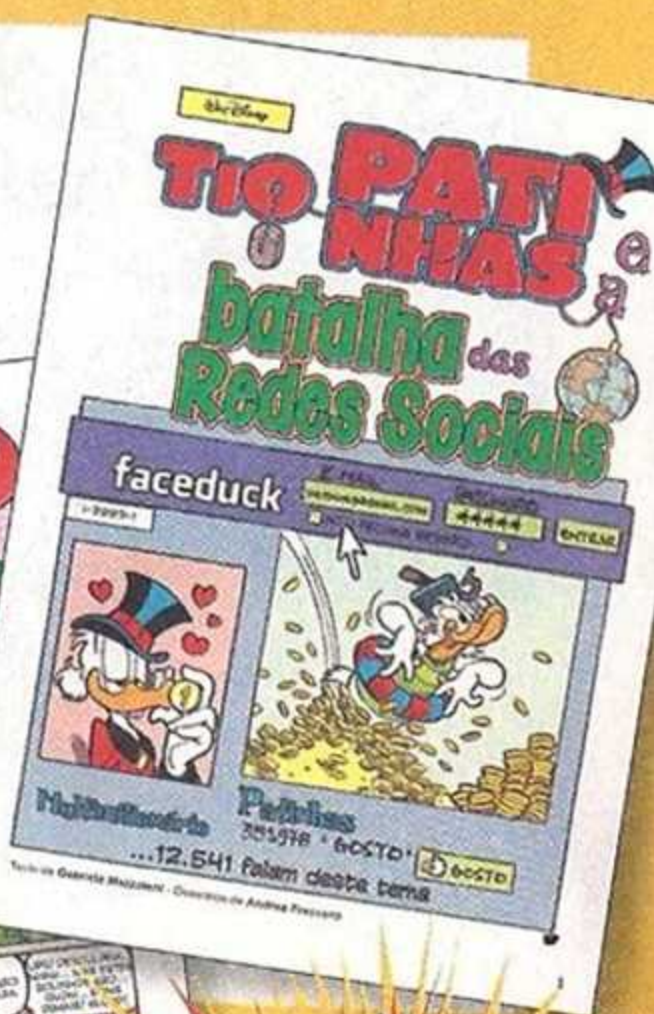
**TODAS AS
4^{AS} FEIRAS
NA BANCA!**



O Tio Patinhas aderiu às redes sociais e está no... Faceduck?!

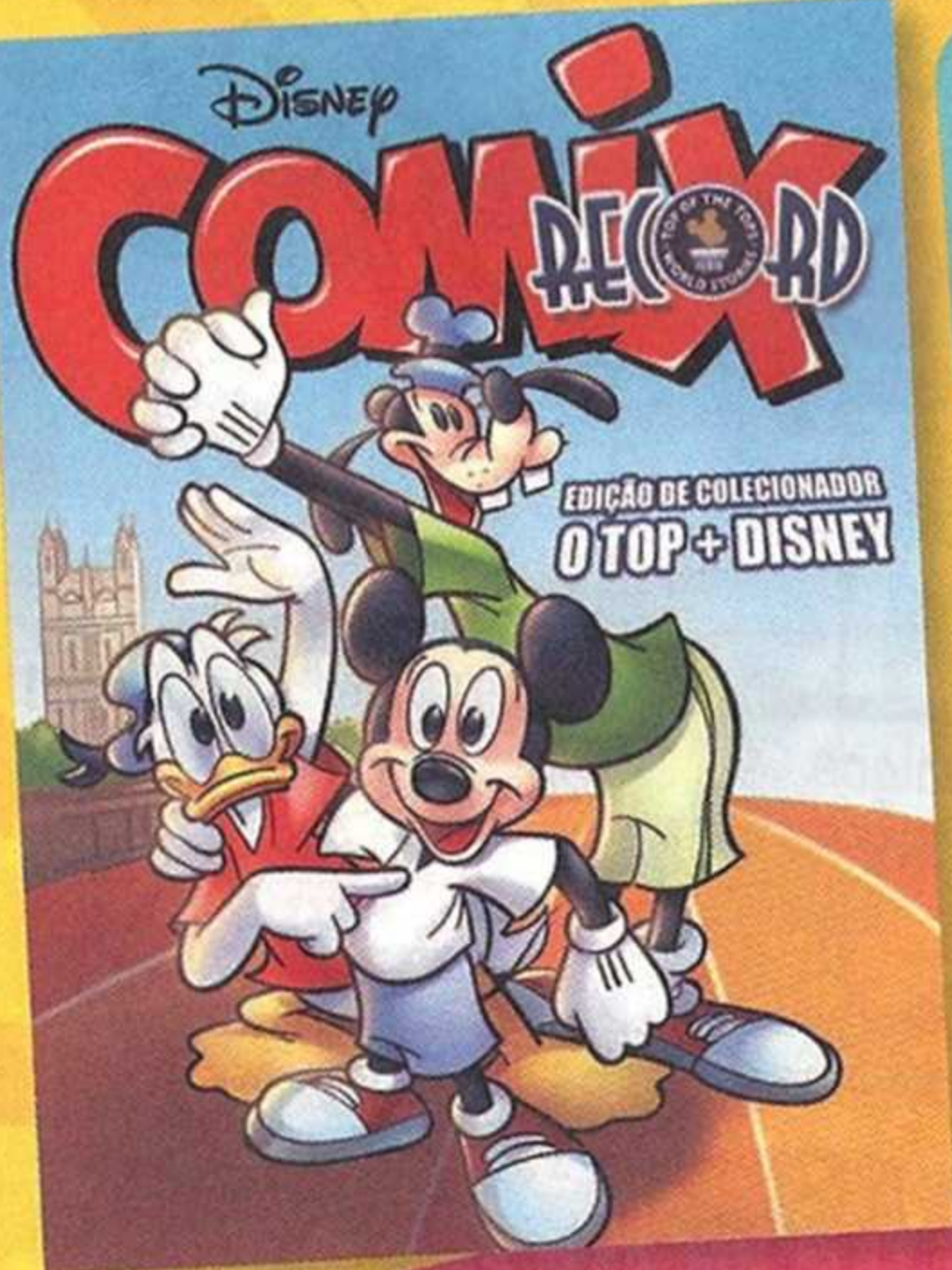


**É o aniversário do Horácio!
E o Pateta tem a sua prenda!!!!**



AHAHAHAHAHAHAHAHA

GANHA UMA COMIX EXCLUSIVA!!!



O QUE É A COMIX RECORD?

UMA EDIÇÃO ESPECIAL DA REVISTA COMIX, COM UMA SELEÇÃO DE HISTÓRIAS QUE MARCARAM A HISTÓRIA DA BD! DESCOBRE A HISTÓRIA MAIS PEQUENA DE SEMPRE, A MAIS VINTAGE, A MAIS DARK, ENTRE OUTRAS, NUMA REVISTA EXCLUSIVA QUE NÃO SERÁ POSTA À VENDA!!!

COMO GANHAR A COMIX RECORD?

CADA VEZ QUE COMPRARES UMA DISNEY COMIX, SÓ TENS DE IR AO SITE WWW.EUQUEROACOMIXRECORD.PT E INSERIR O CÓDIGO QUE VEM NESTA PÁGINA. QUANDO TIVERES INSERIDO SEIS CÓDIGOS DIFERENTES, BASTARÁ INDICARES A MORADA PARA A QUAL ENVIAREMOS A REVISTA TOTALMENTE GRÁTIS!

**CÓDIGO
NCD9PRXA4T6**

EM ALTERNATIVA, PODES TAMBÉM PARTICIPAR ENVIANDO SEIS CUPÕES COMO ESTE.

CUPÃO DE PARTICIPAÇÃO

Dados do leitor

Nome _____

Morada _____

Localidade _____ Código postal _____

Data de nascimento
Dia Mês Ano

E-mail _____

Código **NCD9PRXA4T6**

Preenche e reúne os cupões de seis edições diferentes, coloca-os num envelope e envia-os para (não necessita de selo): GOODY - EU QUERO A COMIX RECORD
Remessa Livre nº 16001, 1951-970 Lisboa
Os dados recolhidos são processados automaticamente pela Goody S.A. e destinam-se à gestão do teu pedido e à apresentação de futuras propostas.
Caso não pretendas receber informações sobre as revistas de BD Disney, assinala aqui. ■
Caso não pretendas ser contactado pela Goody ou seus parceiros para fins publicitários, assinala aqui. ■
Suporte técnico: comixrecord@goody.pt

NÚMERO 11

NÃO PERCAS!

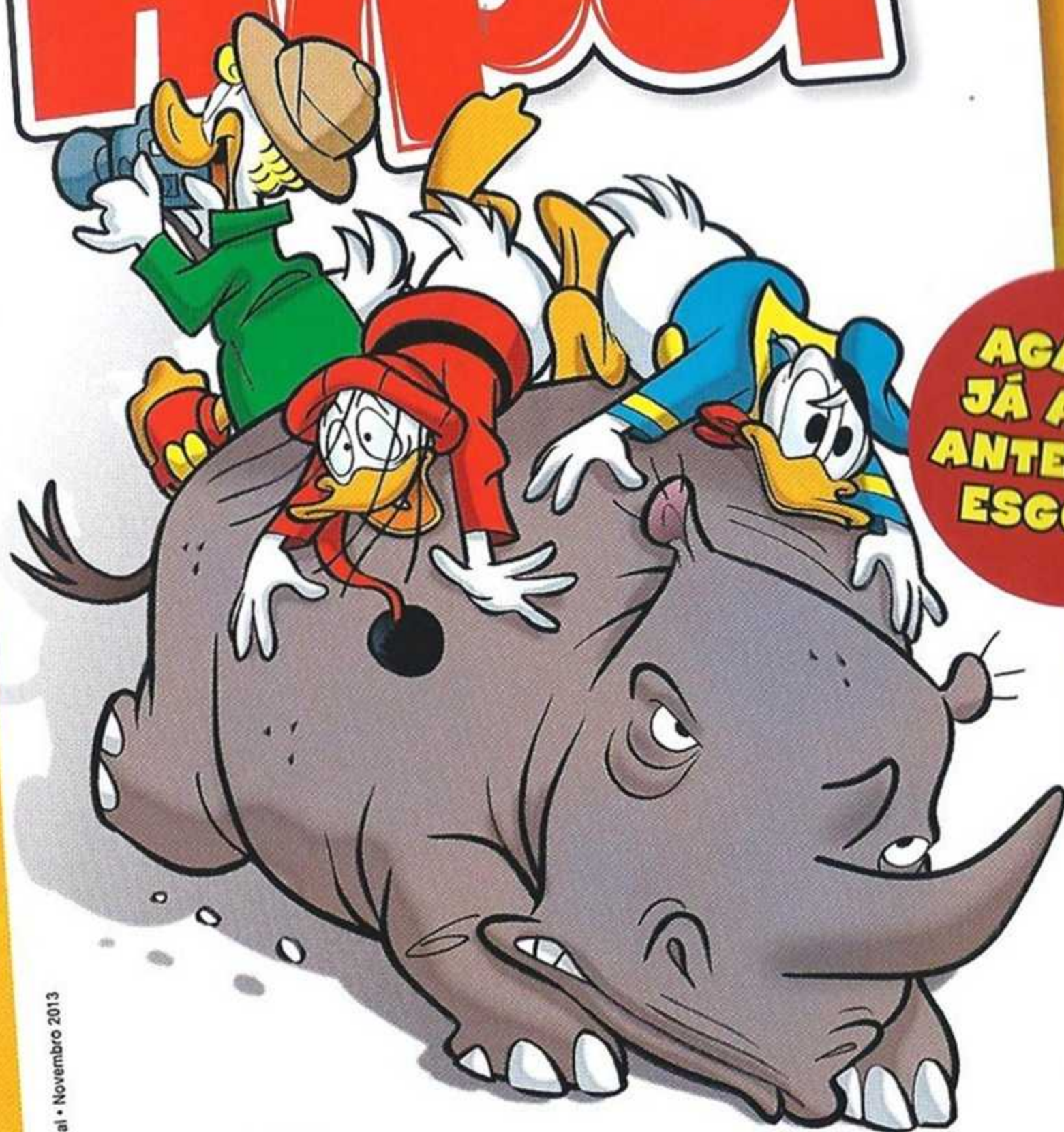
TODOS OS MESES NAS BANCAS

Nº 11

€3,90 (CONT.)

Disney

Hipper



**AGARRA
JÁ A TUA
ANTES QUE
ESGOTE!**

Nº 11 • Mensal • Novembro 2013



**320 PÁGINAS
POR APENAS €3,90**



DREAMWORKS

TURBO



DISPONÍVEL EM DVD E BLU-RAY™